

বতলাস্বিগি বাহু ৬৭ গিজুই ২ বাহে মিতকনিমিতে জলত নবই ২ দেমিয়া তিনচিনতে  
ধরফরকর মবায়েন উলনক্ষা গম্বকওনরে কৈকগৈলো প্বামী মোর মওলী কমালে ।  
হাকলে মুকলে পক্ষী কলে দিখবোলে ২ হেনকালে স্বামী যামি ওয়াতে মিলিলা ২  
কানিকলে তিনচিয়ে মম্বক হিলাই এহি মুনি লোক মোহে প্রতিজ্ঞ কবিলে । কাকপ  
মুওচরক তেমন চলিলা ২ কাকে বেলে কিকাবে মামি লাগু মন । কহি  
ওকনি প্রকবি অরুপবচন ২ কানিয়া তিনচিদ্রই বচনবোলে ২ মবকবি হই  
মোটে মবক হই ২ চারি মুটিকনি মোবে হই ২ মামিলা ২ তিনচিয়ে মচকি গক  
২ জলত সেলাইলা ২ কাকতি মনত মর কবিলে মোহে ২ ওয়া মিতো ৬ হি দিয়া সেলা  
ইলা জলত ২ এতকে কিম্বো মাকব বিবকে পাৰি । জেন তেন মতে হামু হই ২ মম্ব পু বি  
৬ হি কায়ে মামি কবিলে মামি মুই ২ অজাতিক উপকার কবিলে মম্ব ২ কাকতি  
পতিয়ে পাচে এক মিলিলা ২ মামি কামাম্ব কবিবাক চলিলা ২ তিনচিক কৈক দেমি

সৌম্য

মাথায় স্থাপিত। কিকার্থে আমা পাবে মানক আমিত। মুনি কক তিনটিয়ে বচনবোলই।  
 আমাধে বিপদকম কিক বোবহাই। যিমতে হস্তিএ গবহুদক ডাঙ্গিন। অকলো দুমবকথা  
 মাথায় কহিল। মুনিয়া মাথায় পাবে বুজিনাবচন। কিকমতে হস্তিক অমেবধি বোলমন্  
 মুনি কাকে হাপি পাবে বচনবোলই। উত্তম মাথে বুদ্ধি জনিবানিচয়। হোতেক মুচিয়াই  
 দার কবিবো পাত্ত। গতে উমি পোক। দিবান অধ প্রাসঙ্গ এহিমতে তিনিকুলে বুদ্ধি  
 মিবকবি। সবসং কাকক মাতি মানে। নিম্বকবি গ হতেক শবীক মুচী ক মাথ  
 লগাই দিয়া। দারে পাইনে পোকদিয়। পাতে মাথে গেয়া গ হটিব মনা বসম  
 বেকডি বিন্ধিন। মুচী মুচী মম পূনে দারক লগাই ন। গতে পোক দিয়া মাথেক ম  
 মিচিদ পাই। হস্তিক মমম দেহ পোক নানিজাই। উমহিল দেহতাব চলিত ন পোক।  
 তিন মাথে হস্তি পাবে থাকি লোকমবি গ এহিমতে তিনটিয়ে হস্তিক মাথে ল।  
 পরাতোক বিয়া জনো মাথায় সেবন। মুনা বজি পূস সব কবে বচন। মুনি বাহা

মনদিয়া আমাৰ কমন গ কোমল দেখাৰ বাবে নামে উমিৰা গ হাৰে গনয়া এক নামে জনৰ্বৰ গ উমে  
ধৰ বাজা পাচে ধুবত কানে গ ধৰি বেক চুপা বাগে জানিবা গ হুগ গ শুকৰ্ম নেমেতে মত্ৰি শুতি শু  
শোভিত গ জনৰ্বৰ কৰ্মৰ ক বপাই আমেনত গ আমেন কৰয় মত্ৰি শুমে নে দেশ গ শুমেৰাজ্য কৰে শুজ  
শুয়াশ্বা মোদিগ গ পাচে জনৰ্বৰ বাজা মোতে শুক গ শুক্তি গ বে মাত মেৰা কৰয় মতত গ  
শুশ্ব মনে মাত নাচে মনেৰ্বাদ কৰে না বিৰামনে <sup>পাই</sup> বৈক গেৰ দেহে হৈক  
যদি আমেৰ্বাদ কৰি থাকে যুক্ত শুক গ প কৰাৰে শু বদ গেৰ দেহে হয় গ চোৰুৰ ম  
মান বুদি মত হোবেই গ যদি মতেনি জনি শু আমেৰ্বাদ কৰে শু নিৰাজা মনে মনে  
ভাবে নিৰশ্বৰে গ একদিনাৰো পাচে মাত শু আমেৰ্বাদ কৰে শু আমেৰ্বাদ কৰি কামে কৰই  
হৈন আমেৰ্বাদ গোকে কামনে কৰে গ দিলো আমেৰ্বাদ শু মিকৰা বাৰে বাৰে গ শু নি মাকে  
হামি পাচে বচন বেলেই শু শুনা বোপে ক হোমেই গ মত বদাই শু বিজয় গামত এক কেবট শু মিনি  
শ্বিনি ময়ী শু নামে কথা বিবাহ কৰি নাগে শু আমেন আমিত শুক্তি কদে সিন কৰে গ পৰশ্বা মোৰে

গত যুগে মধুসূদনে হেন মতে বঙ্গদিন আছে মধুসূদনে বেনোকালে যা চলে নি মধুসূদনে  
মানি মানিবাক গাই জাই কাচি পাৰি । গাইক দেমি মদান বেকই মাদেই গ। গেমাবে কনক  
মি মন নোহেমি ক। চন লেয়া জাতো মই আপোন বেক মধুসূদনে গাই হামি পাচে বচন বোনেই । মো  
পামৰা মামি পক মধুসূদনে আছেই গ। গক নাগি কিছু ডয় আছেই মোহে বেক। মত পবে মনে ডচ। নাই  
কি মামে বেক। মনি মদান বেক গাইক বুদ্ধি মনে দেই । গাইক মন বুদ্ধি পাচে বচন বো  
গাইক মামি বাকি ডয় কিছু মামি ক মু বাই বি। মধ্যাহ্ন বাকি গাইক পাতিত কাচি  
কি মামে বুদ্ধি কৰা যদি কিছু ডয় নাই । মনি গাই পাচে মধুসূদনে চাই গ। মই মতে  
গাইক মামি মধুসূদনে পাচে বেক। মই মকা ময়ে কক কাচি লে পাতিত। দুৰ্গম মন মত বতে মক লে  
চনই । মামি কপতিত কাচি নোকো চনই গ। মদান বেক গাইক দেমি মনি বাকি মনে মনে আপোন  
মামি ক কাচি মন মামি লে। মবশে মধুসূদনে মামি মধুসূদনে মই মনি নোকো মনি  
দিলেক চনই গ। মামে মধুসূদনে মই মতে পাৰিতে বহি লে। মদান ক মই গাইক। মদান মতে দেমি

১০



লোচাই = বুদ্ধি দিলে তাই করুন তখন মোহো বচন ১ দণ্ড করি মাধনতঃ মই মূলো কাছাই  
তঃ চোরে মোবে পুঁমি বকা বন ১ পাত্তিতে কট্টিয়া কাছাই = দ্রব্য সবলই জাই = চুক ফালি  
সমস্ত কে নিম্নে এহি মুতে কান্দিকতে মাটি পবিয়া ১ লুটী = কান্দুই = হস্তা লেখা  
স্বলে গু এহি মুতে কবিই = গোগ যদি সোবে গৌ = তবো ব সাবিব কখন ১ পাচেনী প্রক  
কবিই = মাঝে মেযা কবে মেই = ১

স্বীঃ

অন = চাইল লোক তেই মন = মকাম ০ ব পাত্তিতে মাচাই গু বাহি বকা বিয়া মব  
নদা ব কিনা বে ব = অধি দিয়া পাব চলি জাই গু মননে ব না বি মব = না বি  
ব দে ম ব গের = যতি পাছ জনি বনা বিক দ্বিজ গো পুঁমি য়ে কয় = না বি ম ম মা  
জা ব ম ব ম ব লি কামে কব গু ১ এক দিন জনে ব ম ম ম হ মেনি ১ প্রজা ব হি ক  
চিন্তা মা কের ম ম নি গু হেন ম ম য ১ পাচেনী মা তহ ১ মাতে ব ব চনে বা জা তে ম ম  
বই গু ভো জন ক বিতে বা জা ম ম লে ব ম ম ১ কাজে ম ম ম ১ সি দ্রে ম ম ম ম ম দিলা ১

রা

মৰাপেক্ষ যাকে পৰাখাই দাখিলি নহই। অন্য নিমকসহ ৩০ গোট লেয়া জাইগু পৰু বা বন  
 দেখি মাত্ৰ যেকহই। দেখা পুঠাই পৰু যাবে বন সমুদাইগ। তাহে হৈ পৰিষে যদি পুত বন হ  
 কিকৰিবে পনুপবে গেৰা মানে গৈইগ। মৰাপেক্ষ এক জনে নিতেন পাৰে। চৰিক্তন হৈ পোপ  
 কপৰ লেয়া জাইগু মৰাপেক্ষ এক জনে লেয়া জাই। আক্ৰান্তে পৰু বা বন দেখি পানু  
 হুগ এহি হেও মাসিৰ বাদ নিতকৰে। মই। থাকে কখাক হে মই পু নিও পুগ  
 কোশাল দেশে বৈ পোপ কম মন। দাখিলি। মানে বনে বিখ্যে পৰু ম কু জন। তাহে  
 বজ্যে তাহে চোৰে বন তাহে তাহে কেৰি। থাকে। দৃষ্টিতে বনু বন। অন্য ৩০ নাহি।  
 তাহে তাহে ৩০ তাহে ৩০ তাহে মনে জা নিব। মতগ। বক্তিক বন। মনে পক কে বক্ত। তাহে  
 মাত্ৰ বোটে পোচ মনে পোপ মনু মদাই। বাপে পোবে চোৰ কৰি ফুৰন্ত মতগ। বজ্যে বনু  
 কদ মনে মনু মনু। এক দিন। বাজে। মনে পোবে মনু কৰি। বাপে পোবে গেটে মাই। সি  
 মিক মনে মনে। বনি বনু কৰি। মনে পোবে ৩০ হই। মনে পোবে মনে মনে মনে মনে।

হেন সমুখত বাজো তে নলভিলো চেবে হস্ত বাজা তেমনে যি বিলাগ মুখক দেখি অপর  
জাম্ববন্দে চিনিবা মুখকতে নিওযদি কিমতে চিনিবা এহিহনি নিষ কানি বাহিষ হেব  
চিনি তিনাপো বিবাজো মসিত কহহো মসি বাজে গ্রামে গ্রামে দুতক পহাইলা পিত পিত ক  
কিহতে বিচা বিবে লৈলাগ চেবে পাচে মুখক মিলে লৈয়া জই মুখ বি দিবে লাগি পাচে  
জতন কবই গ এক দিনা মেগ লৈয়া নো কত ডুখিলা জামো যো বোমো পাচে মুখক  
পুৰিলাগ মাহে মামত পিত কহই ৩৩ বুকাই নক নিবি মমো মোকে লোক  
ক দেখাই গ জুনিয়াই মাতে লৈয়া চা ৩৩ পেলাই বি কল চি ডাখি যা পাতি মা  
পুনি কনি বি গ কাজে দহকে বিবাক জতন কবই ৩৩ অক কব মুন এক মাতিয়া হানই গ  
শুনা বাধে মোক ককথা কহি বো গো মাতে ৩৩ বধা পুৰ গ্রামে থাকো কায মুল কলত হাব  
দ্রব্য অলক্ষ্যে অদিক কাৰনা গ্রামেৰ পিহৰ আদিক বিও এখন গ গজ পালে নচে মোক  
মাবেও জনই মু তিনি গোষ্ঠে ৩৩ বচ মুখে মোক মৰ হয গ অক ক হো কখামেই মুনি ও

৩৩



মনত। হাজিরক হোয়াই থাকো হো মনত। এহিমতে কলকবি শাহে ককবাই। রাজপ্রদক্ষা  
বন্দুক হোক গিরেই। অক কবামুনক থানি দ্বাভে বানি। রাজদ্বাভে বানুনক প বিক দে মিল।  
পঞ্চম বিদ্যায় পাচে রাজ্যে করিল। সুনিষাজে বাহুনক তখনে আনিল। সাথে বেত্র বজ্র  
পাচে সুধিবাকশিত। রাজপ্রদক্ষা করিব তক কোনে দিল। পশুকবি কহবা শূন্য  
ওয়তি। মিচক থাকো যদি প বিবাহেয়ত। সুনাকো কহোমই পুরুপ  
বচন। বমাপ্রথাকেসিত লোকত এমিল। গজপালে হাজিরক বানিয়া মনত  
তিনি সোত বাচে ধ্বজে গহবে শাহেই। বানেক বক্র হাজিরক বাই তনবত। স্বাক  
বানিয়া দিতা প্রদক্ষা কেত। আমাকে গিরেই নথানিক বিয়া জেত। স্থানিয়া বামি  
লাপোচে আমাকই থান। আহে বুলি ডিক মেল নেজালে ডি দিয়া। বাচে চাই বনে হ  
চোকবি ডিম মিশ। এহিমতে করিল পশুক বিক্রি। পঞ্চম বিদ্যায় রাজ্যে মন  
মাণেই। পবাকো সুনাই রাজ্যে বচন করই। ইহক পামল বুদ্ধিমন্ত থাননাই। কবি

জন্মমর্ষ যাঁবিবাকমনে। নপাৰিলেযেবিক অনিক কতলেগু বুদ্ধিবলে সবেকৰ্থে মাশুলিকদি  
 ১। ৩খানিগেযবিবাক পকতিনইলগু মতে মতে মতে মই দঙনকৰিবোমু মশ্ৰিকৰি মশ্ৰ  
 মাজেতাহাকৰামিবোমু এ হি মতে বজা পাচে মগত কৰই মই বুলি হও জুৰি বজাত কই  
 মগে মাজেৰা মহৰেও পমিইনা পৰু। ৩খনই বুলি বজা কৰিলু মেনানে গু মশ্ৰি হৈয়া মোৰ  
 মানে মাকম পদই এ হি মনে মশ্ৰি হৈ বুদ্ধিবলপাও গু কুনপেন বুদ্ধিবল চেষ্ট  
 ২। ৩২ বসু মিলি গু কু নিয়া কেমবে মশ্ৰি চেষ্টে বচন বুলি লা গু কুন মোতা মাজি মধি  
 মঃ ময় মূ চিল গু তো মাৰে মশ্ৰি ৩ মতা মজ্জান নাশিল গু কুনামো মদলোক  
 মাম্বুৰ বিধান। জাহক জা নিলে লোক হেবে মশ্ৰি গু হেন জা নি নিবল হে কুন  
 গৰি মন। দিগ মো মশ্ৰি য়ে বলে মশ্ৰি মকন মশ্ৰি গু কুম্বি গু কপটি মলৰ মাবে মন  
 কহোবু জা তে বো মিশ্ৰ মন মন মাবে মশ্ৰি মশ্ৰি মশ্ৰি মশ্ৰি মশ্ৰি মশ্ৰি মশ্ৰি মশ্ৰি মশ্ৰি  
 কাৰ্য্য কৰি গু মিচাক মা বো চিকই চক পোতা মন মন মন মন মন মন মন মন মন মন মন

২২

কেনে ধৰ্মে নানিও কতকৰে। পৰ দ্রব্য আশ্রয় কৰে। পাদিলমে পাবেই। চোৰলগে  
মোৰেই। পুণৰনা কৰি যুৰে। চলচই কাৰ্য কৰে। লাজ উদ্ধ নাই গৰ। পৰ দ্রব্যে পুণী বৰ  
নাই ধৰ্ম উত্তৰে। নেকেও নাই গৰে। মিচা বেখা পাদ কৰে। পৰ দ্রব্যে নিতি কৰে। কল  
ওজৰে মন। জাৰে নাই ধৰ্ম জ্ঞান। কৰে বাক্য কোষে বৰ। নাই গৰে কোডৰে। আনিক ৪ মন উচ  
নাহে। বেমি ইচ্ছা। লোকৰ আনি বগ। বে। দ্রব্য বস্তু জাৰে গৰে। মুক্তি নেও নাই  
বোলে। চটন চটনিক বেচনে। কপন ক। চিন আতি। ধৰ্ম কমে আশ্রয় কৰে। পৰ দ্রব্যে  
চোৰনিক। কলি যোচা বোই নিক। জে। দি বৰ চোকে লোকে। মৰকত নিম্ন নিক। বিন  
+ কাত মন কৰে। উত্ত মন আচে। দুষ্ক জলে শিক জাই। বৰে গোচে মুক হয়। আশ্রয় নি দুষ্ক  
ক জাৰে। লোকৰ দুষ্ক মনে। কদাচে তে নজনেই। উপকৰে ন মনেই। চক্ৰ চেলিক ম  
কথা কয় মুচু কৰি। মুখত মধু বৰ। বুকত আচে মধু। ই পবন আন যাৰ। গৰ পামে ম  
মাৰে। ই পবন হৰ ক লই। থাকে ন বকত লই। শ্রমিক ন কৰে দায়ে। দুৰ্জন ক দিন হিয়া

নিদ্রায়েকপার্শ্বস্থি নহিতিকৈকোনিদেবং মোচক্খখধিনমিতো সৰ্বনাৰিহৰে যদো  
স্বপ্নতকমতকৰি। ফুৰে যিটোআমেঘৰি। মইখনিমইকৰি। মই মোচক্খজানি।  
ইপৰলক্ষণচিহ্ন। সৰ্বেনৰকতজানি। দুশ্ববাক্তে মনুনিবাং। গৰমক্খনকৰিবা। দুশ্বক দড়ি  
বেলামে। পাবুকৰাখিবআমে। আঁজু ধোঁফু ঘৰি থাকে। ঘনি থাকেদুশ্বজাকে। কথা  
তেপন্নতমাই। গলেখবেচলচহে। ইতিহাসকেহোমই। জিমতেএন্দুৰমাই। কো  
সিকদেবাতগই। সর্পকধৰিয়াজাই। ই ফোতত অমাই পাচে। আমেআমে ফুৰি  
আচে। কাৰ্কে সর্প জেয়া ফুৰে। সর্প দেমাই দৰে দাৰে। একদিনমেমেজাই।  
শান্তহয় জুলিরাই। বৃক্ষমুখত পাচে। সর্প মেয়া বসি আচে। কোমল বসমেপাই।  
নিদ্রাত সর্পালহই। আচেতননিদ্রা জে। মুমকৰ জ্ঞান পাইন। মেই বৃক্ষমুখত থাকে।  
মুমকমাকৰ জাকে। বুদ্ধ। বুদ্ধি দুইজন। পুণ্যতি সর্পে বান। বন্ধে চিত্ত খেলহে ফুৰে।  
বুদ্ধ। এন্দুৰক ধোঁফে। গাভেৰ বাহিৰই। চলা যি কৰি জাই। বুদ্ধ। ক বেড়িয়া পাবে।

১২৩



জাতি কিছু হয় নাই । দন্তহীন কবি শ্লোক খেতে বা মই গ বিপদে বা মই খিটে গিহু ব সমানে ।  
 তক যিতো হি গকে বেন বকে মগন ন অগত কবিয়া মই কহোনিষ্ট কবি । সতক পুরুষ মোবে  
 জাইন করুণ বিগ অতো সতো মোত হন্তে কিছু হয় নাই । স্বরূপ কবি শৌর্যকে জানিবা নিচয়ু গি  
 হু মুক ভে বা ভূমি অহয় কারেন । বিপদে মা পদে কবিও মেচেন্দু গিহু বখি ~~মু~~ মুক বখি হৈ বো  
 কেন কবিনু ভূমি পদে হি গ মোবে নাই । আভিধি বিগ বিপদে প্রানিক যিতো কবয়ু হি  
 বা গকে মো ধর্মি ষ্ট বুলি গাওতে করই গ । প্রাধু পদ কবি হইলে গাই সুখ সয় । হু প  
 কাব কবে যের নবকে পরিবগ ধামিক জচ । নিয়া মই গবনে গনিমো । তোমা ব্রহ্ম পাদে মই  
 স্ববন্তে অবিজো গ মোকে যদি হু গকে বা বিগু পম চাই । মুখকে ম হিও হি মা সর্গে ন কবই গ মু  
 নিখা পেন্দু বে পাচে বাচন বোলেই । অর্পনন্দ বব হি গা পদাই থাকেয় গ কেন মতে অর্পননে হি গা  
 কাও হি । এহি কমা শুনি সাবে অ সয় মিনয় গ সুনি সর্গে রঙ্গ মনে বচন বুলিলা । সর্পনন্দ বব মি  
 এম জৈধি বিঙল গ জিমতে আমোকে উমি কবিবা মোচন । ~~মই~~ মই মত সর্প হা গো কবি

শ্লোক ২৪

বোকমন গুণ্ডোকন্যচয় সঙ্গ মোহে বিহাধিন। এতকে ইবেক স্মরণ কর্ত সঙ্গ জনগু চহু  
সুখ্য থাকে মানে মিত্র ভোগেই। মন্থন সঙ্গ হস্তে কিছু ভয় নাই। হিংসক দুর্জন মন্থন হই কে  
হাথেও। যম্ম হাথে নিষ্কাম ইক বিচো পূর্বত। প্রাণি হিংস্র হাথে সঙ্গ করই। এতকে  
নক বোহি সাজে নিবানিচয়। সঙ্গ এ দু বর মিত্র ভোগে জির্ঘিষা নক বিবাসঙ্গ। সঙ্গি নিওক  
উদ্ধারি গু ক্রমত থাকয় মোব সঙ্গ। মদাই। এক কবি লে মিত্র জনিবা নিচয়।  
মিত্র মোহে মন্থন মোহে নাই কে মোচন। মন্থন মোহে হোবই সঙ্গ মিত্র কাষণ। বঙ্গ  
কুসি মুনিমুখে দু নিচো বঙ্গ। মিত্র মোহে হঙ্গমে সঙ্গ নাই কে স্নান। এতকে নক বা  
ভয় সঙ্গ মোহে কখন। নিষ্কাম বিহাঙ্গি মিত্র কবিও অবঙ্গ। এহি মতে সঙ্গ যদি কাণে বকবই। মুনি  
হা। এনু বৈ পাচে বচন বেঙ্গ। কিমতে সঙ্গ বেং বাচই। না বিগনে শক দিয়ে ভয়তে কাপই। স  
মামো বৈ বকু বঙ্গে নিষেই কবি। মুখিত সঙ্গ ক কেনে মুকুত কাষণ। মুকুত হৈ লেক মণ্ড মিত্র  
নাই বই। মুখিত সঙ্গ ক হৈ যাই বিয়া মোবই। এহি মতে ক হিলও এনু বঙ্গ কলে। মুনিসঙ্গ

করিবো মুক্ত









নোবো বোহো ডিম্বিক নচর ৩৩ বা মাতিত ফু বিবপারো জানা মাঝে মাঝে গুণ্ডামত আচর জ  
সু মাই বোহো বিচরিকি সু মো হো ব্রপ্রিয় নক মাঃ সমন্দ কারিকু এতেনে নক বঃ পক্ষমা  
মাক কামতা ডালুক মবিদে তই থাকি বিধুমিত গ বনসতি বজো বুলি কামত জানই (গোমারো  
বেলেই নবপতি সমুদাই গ সমানে সমানে মিন হো বই সোডেন (ঔঃ মেত্রব মে মিত্র মরন লক্ষ  
বন্য পহিমত বাদে যদি চলবাহ কৈ না নেজানিয়া কাজে পুরে বিখ্যাম ধানি লাই  
সেলাই বকে ইচাই ই বাজো বক্রমাঃ নমত ব্রিয়া মাচে দিলেক মা জো বই  
তিক্ষনে ডালুক কেত চেন লভি পা হাই হই বুলি ক্ষণে বচন বুলি লগে মুন খাবে  
জমত মধম নামের বাজ মন মা যা পামে পাঞ্জি লি মপাঃ গ নমাই বোহো চলি জই অসেনা  
বহাই (এই বুলি চাই চৈ মালত মবেই গ তিক্ষনে বাক্য তার সমস্ত হাবিল ) সমে মে রা  
বাক্য তার মনত বহি গ এই চাই প্রকর বর অক কই এতেনে হো হো বাক্য গুবর মত হই  
এই মত ডক্ষা ডক্ষো মৈ হই যাজাই গু মি মা মৈ মৈ হই মন্থাকে যো পদাই গুবর দুয়ে মা চো



দরে। পুনকদে মিয়া স্বানন্দ কাব্যে বুকত প্লাবটি ধরেন। কিউল কিউল বজায় কছিল  
কিদো মে মাতুলোয়া। অনেক পণ্ডিত্য ছিল মাতুলো। বাজায় পবাতোকই। কিকা যু  
নোলায় বচন দনই। মাম্ব চাই কহা মোত। একোয়ে পুকবে কহি ন মাতুলো পণ্ডিত্য  
ছিল যত। দুপাই নানই। বাজাই কন্দয় = পুপে স্বয়ং চাই। স্বানবক কচি = দুত মন প  
চি। পন মম জরিনাই। মুনি মনি মনে হুমে মনে মনে ববক চি কেত্যাচ্ছে।  
কটিয়া পেলাইলা বশ কলে ইলা। যম পুবে মেয়া আছে। মুনিয়া রাজাই বচন  
দনই। মোকত মাতুলোই। কিম। তেয়া মোক। পণ্ডিত্য মায়। ডারে পবিমান  
মই। তথাপি নিদিয়ে। মাতুলো মেয়া। হুমে মেতে যুথকবি। জিনিয়া হুথক মনে  
পণ্ডিত্য কহিলাই। নিম্ব কবি। বাজাবে বচন চলে দুত মনে। ববক চি আছে জেত। বাজা  
বহা দে মাতুলো কহিলা বিনোয়। ককিত কবে মাতুলো। মাতুলো বচন। মুনি বিবাক্ত। দুত ম  
চলি জাই। ববক চি আইলা। বাজায় জাণিন। স্বানন্দ মিমানাই। মাতুলো মাতুলো

ক্রী ২৮

পুত্রক দেখাইলো সুনিরে সুধিরে লেগা । অশেষে বাবুলি কহিলো অমূল্য বাবে বাবে  
 কেবা গু বসুচি সুনি সুবব কা হিনী জা নিয়া পাচে কই । ৩ প্রেক অহিত মিন পাতি  
 গতে বুকিলে কতে তে গো । বাধে ৩ প্রেক বেদে কন্দন পুত্র বিধা দেও চক পাই । তোমার  
 পুত্রক হিলা বহুত স্বথক দিয়া সেনাই গু নজা নিক মাংস নথক অহুবে ১ পেলাই বকে  
 জাজইয় । জা নিয়া ৩ প্রেকা ফেরা খিল । অধিক ১ গাণ্ড চষ মা বই গু চাষি টি  
 অর্থক ১ বুলিলা সের ব স্থানে কিছু না বো ১০ লই । অশেষে বাবুলি কইয়ে অমূল্য  
 স্থান কিছু না বো বোই গু চাষি অর্থক স্ব ১১ না অর্থক স্ব মতি বেক ১৩ ঠা না । সুখ  
 নবনাবে ১ গুরু স্থান ধরি ১ গুরু বাক্য কবামে ১২ আশ্রিত পাগে ১৩ ১১ ১২ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০  
 ৩৩ ৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০ ৪১ ৪২ ৪৩ ৪৪ ৪৫ ৪৬ ৪৭ ৪৮ ৪৯ ৫০ ৫১ ৫২ ৫৩ ৫৪ ৫৫ ৫৬ ৫৭ ৫৮ ৫৯ ৬০  
 হেলা ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০ ৩১ ৩২ ৩৩ ৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০  
 পেয়া গুরু নামে ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ২০ ২১ ২২ ২৩ ২৪ ২৫ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০ ৩১ ৩২ ৩৩ ৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০

কমপ্ৰমাণ ১) ব্রহ্মবশি হিয়া যি ব্রহ্মবশি কৰে প্ৰাণে। ব্রহ্মবশি হিয়া যি ব্রহ্মবশি কৰে প্ৰাণে।  
মিথ দোহ পাপে গুণেহে ব্ৰহ্মবশি। আশ্ৰকদি যিচে প্ৰাক জানেবা প্ৰজন্ম। অয়নে ১০ জনে  
গুৰু কৰেবা পোব। সেই মতে মিত জনে কৰিব তামন। মেক সম মনো যদি দান কৰই  
মাপিত। মিথ দোহ পাপে কৰেবা ১। ব্ৰহ্মপ্ৰাণে নই আমোৰে বচন। মিথ হি পাপে প্ৰাণে  
কেনমন ১। তেবে মে কৈল্যান কৰা যা। কৈব প্ৰাণে ১। এহি মতে বৰকটি মতক  
কই। ৩ মনে কৰাৰে পাচে কৰা কই। ২। দেহিয়ার জোৰে মনে মনে দিত হই।  
সুৰ মতে ব্ৰহ্ম প্ৰাণ কৰা কই। ৩। দেহিয়ার পাচে মনে দিত হই।  
ব্ৰহ্মবশি দ্বিজমোৰে। কিবা দোহে বৰকটি মত মনে জাই। ব্ৰহ্মপ্ৰাণে বৰকটি জগত  
জাই। হেন জন কাটে বাক মত কই। ৪। মত মনে মনে প্ৰাণে কই। ব্ৰহ্মবশি  
বিয়াকই ১। ৩ মিত মত মনে ১। মনে দ্বিজবৰে পাচে কই বেলা মই।  
৩। মত মনে ১। চাই বেদ মোহ মত প্ৰবাক পাই। কৰে কোষে চয় ১।







শ্রী ৩০

মকল কথাক মুষ্ কহিও প্রভেকা ॥ মুনিকবর চ পাচে কহিবক লে না ॥ অসাম্ব বনক মাসো ডালুক  
 মাচিলে ॥ সপেক কব নেত্রা সিতা পেক হোবই ॥ কিমতে দিলে লেক মাপেক কহিবো নিচয় ॥ সেই ব  
 নে মুনিক এক পত্ন্যাকবই ॥ ফল মুল মাই সিতা থাকে শু মদই ॥ এক দিন বিছাধে অমিণ নামে  
 মুনিক দেয়া সিতা হা সিনা বদন্ত ॥ অকালে মাচে য লিবে লোমে বিকৃত মাকো ॥ বাবে কাবে  
 বিছাধে হে মৈন বিষ্ণু ব ॥ হেন দেয়ে মুনিক বে বুলি নর বচন ॥ অনবে অধম দৃষ্টি  
 পাম্ব দ্বন্দ্বন ॥ অঙ্গ হেয়া থাকে উই স্মি বি ডিতবে ॥ কহিলো হো মত বানি জনো মা  
 বে মা বে ॥ মুন বিছাধে পাচে চবনে ব ষি না ॥ কাক্রতি মিনতি পাচে বদন্ত কবিনা ॥  
 কসাকি মুনিক বে বচন বোনেই ॥ মনুষ্য পাইতে গেবে মিন কেও হয় ॥ সেই দিনা সপে মুল  
 গে হেবে হোবই ॥ এহি সেক বনে সিতা ডালুক হোবই ॥ তখু মুল মাই সিতা মিতক ক  
 বিদা ॥ সপে মুল হেয়া পাচে অঙ্গক চলি না ॥ যিমতে হেনেক মনু বধে ব পাইত ॥ অকলে  
 কহিবো কথা গোমো ব মনে ॥ মুন সপে সপেক সে বনত ফুবই ॥ ডালুক ক কথা বনত ফু

কবি হইল বহু ধর্ম হইলে বনত হইল চন্দ্র। বাহুবলী শ্রীমদ্ভাগবত দর্শন পাঠে।  
চন্দ্রকলে মিত্রকবি গহাভেদে চন্দ্র। অশুকনি হাই যে লগি মনত মুনি নাগে বাহিনী কব  
মে পাঠে বচন বোলেই। চন্দ্রকবি অশুকনিও মন্ত্র রাই। গহাভেদার্থকে পাঠে হাই বো দুয়ো  
ধরি। এহিমতে বাহিনীও কহে মন ববি। অশুকনি ওচর রাইনি চলই। দেখি হই অশুক  
পাঠে কংক কহই। কিকরেনে শ্রী। মন্ত্রাচো শ্রীমোকে ওচর। শিখ কবি কহ মো মনা  
মাঝে মাঝে। শ্রী বাহিনী য়ে পাঠে ব। চন্দ্র বোলেই। মোকে এহি মন্ত্র চন্দ্র বাহিনী  
হই। দেখি বনো বোলে মোকে দেখি। লেকা মোলে। খোবো মোবা মন্ত্র হই জে  
না মন্ত্রে মাঝে। এতকে তোমাঝে মন্ত্রে থাকি বোম দই। এহি মন্ত্রে কবি মই শ্রীমদ্ভাগবত  
অশুকনি অশুকনি বাহিনী রাইনা। একদিন বোলে পাঠে অশুক দেখি না। গহাভেদে বাহিনী  
নিক দেখা পাই। মহা ভেদে বাহিনী পাঠে গজি লেক চই। নাষি চেরে বেটা হই মুরি  
বিনচয়। মোহে বেহত পবা কিমতে বই। শ্রীমদ্ভাগবত হই বোলে য় বচন।



বান থাকে বামে বাম থাকে বঙ্গ মন গুণক দিন বজা - মঙ্গল লেখা ব্রহ্মা - মৃগয়া ক  
চলি গেণা - অনেক মঙ্গল - মাষিলা অধিক - সব কো মো ম উজ্জ্বলিলা দে মৈ হবি ক  
চবিয়া মোকে - ধবিবাকৈ যেদি যাই - ওয়ত হবিনে - সন্মিলি বিপিনে - পাচে বজা ও  
যাইগু গহন বনত - ফুবিলা বসত - ন পাইলা পসুক লনে - অকলু অকলু - নাহি স  
শ্রী শ্রী - বিচা বৈশু মর ভাগ হেন - সময়ত লচর কে মত - মোমাটু মর্গ পরি  
যাচে - মহাদু মে পৰি - চলি তে - মোযে বি - বজাক দে মিয়া পা দে ম  
কহে বনে - হুনা হু মনি - উদ্ধা ব - কৰা আমাক - যেইলা মে বস - দিবো মে  
বস - মতু বৈ উদ্ধা বৈ মোকা - বজা দে যা মী প - বচন বুলিল - উদ্ধা বি ও প্রতি মনে - মা  
পদে প বিলে - উদ্ধা বৈ ক বিলে - ওয় হু হু গবনে - লাস্তে ও ধবিয়া - উপর ও লিয়া  
মর্গ ব বস - হু চাই - মর্গ ওয় মনে - কহ ম প মনে - লাবো ব বি ও মই - আমা ও ব  
মা ওয় বি বো ম ওয় - দিয়া ওয় ব ব মোকা - মর্গে ব ব দিয়া - বোম য হু মৈ





মহনকণ্ডতোমাত্ত। অথ শ্যেমাধিবল্যাকৈকহিলে তোমতে। শ্যেমা কৰা প্ৰান শ্ৰিয়া নকা  
বাহোৰ। কহিলে মৰিব লাগে জানেবাহা মাৰে ৭ ৭৩ পানী না মাৰে কৰি কৰি ৩৭  
৭২। মৰিবাকপাৰেহয় দেহে লাৰাজায় ৭ শুনবানি চলতাজেগমাৰে তিব্বক। তহাতে কহি  
শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি  
৭৩। নামমন ৭ জাহাণ্ডে সঙ্গ এক পৰ ৭ ৭৩৩। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে  
৭৪। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি  
৭৫। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি  
৭৬। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি  
৭৭। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি  
৭৮। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি  
৭৯। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি  
৮০। শ্যাম্ভেৰিবেপ্ৰানকগ শুনিকানি বঙ্গমানে ওলাইলাতখন। বজাপাহ সঙ্গ তিব্বকৰি



পাঠে বনিক করয় ॥ নকহিবো জে বহা মে কৈ মে মে কবি । উল্লভ যান গবক মাইলা  
শিখকবি গ লাজপ কবি কনি পাঠে ম বি তে না বিন্দ । কাজপাশে মহা হে মে অবক মাইলা  
শিবানে বা মিল প্রান জানি বা বা জা । মাধুক বর্ক কুর বা মে জানি বা মাইলা দুষ্টি চি বি  
হই লে জানা বিশ্বাসন করে । নক বি য বিশ্বাসে মা চে ম প্রবী বি গ ন দী ত বিশ্বাসন হই  
জানি বা নিষ্ঠয় । বিশ্বাসে ন কৈ মাই ॥ ন শী কস্ত হই ॥ মি চাকৈ মাই কই যি  
টে মহা বো মাই হই । বিশ্বাসে ন ক বি ব ॥ মি ম কামে মাই ॥ মাই লে নে বুজি  
এ কথৈ ক বি বা প্রজনা । ন মাই লে মাই ॥ মাই লে দু বি বে তে মন ॥ বি মেনা মাই ॥  
বুদ্ধি মাই কই ॥ পব বুদ্ধি ক লৈ মাই কথৈ ॥ হনি হই গ কন বি বুদ্ধি ক লৈ মাই মাই দ  
পব ॥ ৭৩ কেনা কৈ বুদ্ধি ৭ ডি ব মাই গ মন বা জে মন মব বহ ম কখন । যব ম  
কথা মব বুজি বা মন ॥ ৭৪ হই ম কই হই মাই বি বি চই ॥ মৈ মন মাই লে জে ব জানি বা  
বি চই ॥ দু গ মাই লে ক কই জানি বা মাই বি বি । নি চি শু মাই লে মন জানি বা হই মে ॥

কোমিক বন্য কৃষি জানক পাঠনা । গহবে দুপাবে চড়িল বন্য । সিঙ্কনাত্রে এহ  
 ধোহলেপাতি স্থাৰ চলি জাই । এককে ক্রপটা চবাই উড়িয়া চনই গু । দিখ নেজনেমে  
 একক্রপটা বোলেই । আমোমোবে গাথবলে গুলমিনয় গু । ধবেও চলিয়া জাও গু জেন  
 কাৰন । গজাচি তেভেমে আমি মিলিচে । এহন গু চিহ্ন যন মে বৃদ্ধ কপোটে ধাতই ।  
 অসম্ভব কমা কিয় কহলো ৩৩ই গু । বিচাবে কার্যে কৰি বিপদে নবই গু জা  
 ৩৩ মৰয় স্থানী কলিবানি চয় গু হবি । ০ স্ব মাজে চড়িল কিম্ব তন বিন । এওকে  
 অসময় হৈন জানো স্থাবিকল গু স্থলি । দিখ নেজনেমে স্থী বুলি দিবেচন । নুলিবে  
 কবুজাকথা মৈয়ন গু জেন গু । এওকে ভোমবে কথা ভোমভে থাকে । স্থামি পবি  
 গাওগাই দেথবা পিত্তে ক গু চন চন সিঙ্ক কৰি কিচু পক্ষ নাহে । স্থাগে সৈ লে স্থা  
 গভাস্থাব মেখন লভই গু চিহ্ন য কোৰিকৰি বোলে যবচনা লেভী ব মক্ষ  
 স্থাজি মিলি ব মক্ষ । স্থবিচাবে কার্যে কৰি স্থাচে কেনে জন গু স্থাহ কাবে নুবু

৩৪

জীবনযাত্রা ॥ ১ ॥ আমনাই লোক নাই অথবা ভিত্তি ॥ কিম্বা পাবিল চিত্ত নকশা বিচার ॥ হও  
বাট কিছ নাই হবিব ধারাত ॥ কখনই ঠাট্টা চিত্ত হানিবাই হও ॥ ইহা কও জীবনে লেন নাই  
কেমনা ॥ অথবা বিপদে আঁজি পবিবামে কখন ॥ অনি দীর্ঘ নেজা পক্ষী হও ॥ কবি কই ॥  
ভেজেনে আমেজ বুড়া পব কো বাদ ॥ বুঝাই লেবল বুদ্ধি ॥ কোয়ে নাগো কো ॥ ৩০ ॥ কে কব  
বাহো জোনিবাপবাকে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় পাট ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয়  
কই চেনা ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয়  
বিববিলাগে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয়  
বিলা ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয়  
অনি ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয়  
কন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয়  
লক ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মন ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয় মনে ॥ ৩ ॥ অক্ষয়