28T ADAS

2018

ADVANCE ASSAMESE

Full Marks : 100

Pass Marks : 30

Time : Three hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions.

Contd.

১। (ক) 'বৰ্ষা বৰ্ণন' কবিতাটিত বৰ্ষা কালৰ চিত্ৰ কি দৰে প্ৰকাশ পাইছে, আলোচনা কৰা।

অথবা

(খ) 'মানৱ-বন্দনা' কবিতাটিৰ অন্তৰ্নিহিত সাৰমৰ্মৰ আভাস দিয়া।

২। প্ৰসংগ-সংগতি দৰ্শাই তলৰ *যিকোনো এছোৱা* ব্যাখ্যা কৰা ঃ ১+৩=৪

(ক) ব্ৰহ্মাণ্ডত চালি-জাৰি ক'তো হ'লে পোৱা নাই
এদিনৰ কাৰণেও
সৰলতা আজি তেনেকুৱা।

(খ) ই যে শত আঘাতৰ ৰক্ত ধুউৱা শ্ৰাৱণৰ মহাবান,
ই যে মাতৃ আদেশ, সন্তান-প্ৰাণ দিবলকে বলিদান।

৩। (ক) "প্ৰকৃতিৰ অভিনয় মানপী পুতলা
আহিল, উঠিল গ'ল
পাতি পাতি বিচিত্ৰ মেলা,
হাঁহি আৰু কান্দোনৰ
নৱ নৱ খেলা।"
— মানুহক 'প্ৰকৃতিৰ অভিনয় পুতলা' বুলি কিয় কৈছে? বুজাই লিখা।

(খ) "বিৰহ-কাতৰ মই বিৰহত মৰোঁ দেই-পুৰি"
— কৱিৰ বিৰহৰ কাৰণ বিশ্লেষণ কৰা।

(গ) অসমৰ সাহিত্য জগতত অম্বিকাগিৰী ৰায়চৌধুৰীক কি বুলি জনা যায়? সাহিত্য অকাডে
বঁটা লাভ কৰা 'তেওঁৰ কবিতা পুথিখনৰ নাম লিখা। ১+১

৪। চমু উত্তৰ দিয়া ঃ ১×৩=৩

(ক) শংকৰদেৱে ৰামায়ণৰ কোনটো কাণ্ডৰ পদ-ভাঙনি কৰিছিল?

(খ) 'অসমীয়া সাহিত্যৰ বুৰঞ্জী' — নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন?

(গ) জ্যোতিপ্ৰসাদৰ জন্ম কিমান চনত হৈছিল?

৫। (ক) 'মাধৱদেৱৰ ঋণ অসমীয়া জাতিয়ে কেতিয়াও পৰিশোধ কৰিব নোৱাৰে।'
— কথাষাৰৰ তাৎপৰ্য বিশ্লেষণ কৰা। ৫

অথবা

(খ) অসমত বিষুৱ-সংক্ৰান্তিৰ কালত পালন কৰা বিহু অনুষ্ঠানৰ সমপৰ্যায়ৰ অনুষ্ঠান ভাৰতৰ আন আন ঠাইত দেখা যায় নে, — আলোচনা কৰা। ৫

৬। 'অসমীয়া বুৰঞ্জী নিশ্চয় আহোমৰ দান।' — আলোচনা কৰা। ৩

৭। (ক) তলৰ *যিকোনো দুটাৰ* বিষয়ে চমুটোকা লিখা ঃ ২×২=৪

বাঁহী; বেদ; মিৰিজীয়ৰী; বিষ্ণুপুৰাণ।

(খ) চমু উত্তৰ দিয়া ঃ ১×৩=৩

(১) 'লেমটৌ' শব্দৰ অৰ্থ কি?

(২) 'অসমীয়া জন সাহিত্য' — নামৰ গ্ৰন্থখনৰ ৰচক কোন?

(৩) লক্ষ্মীধৰ শৰ্মাৰ এখন গল্প পুথিৰ নাম লিখা।

৮। 'কপিলী দুখৰো চকুলো — আনন্দৰো চকুলো।' — এই উক্তিৰ আধাৰত 'কপিলীপৰীয়া সাধু' উপন্যাসৰ এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা। ৫

৯। (ক) বসু কোন? তেওঁৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা। ১+৩=

(খ) *যিকোনো দুটাৰ* বিষয়ে চমুকৈ লিখা ঃ ৩×২=

তিলক গোঁসাই; সুলভ দোকানী; ৰূপাই; গোঁসাই পুখুৰী।

১০। (ক) "এই বাঘে খোৱা, এই কেইদিন অহা নাই কিয়?"

— এনেকৈ কোনে কাক কৈছিল? ১+১=

(খ) "বুকুখন পিহি দিম নেকি?"

— কোনে কাক এনেকৈ কৈছিল? ১+১=

১১। (ক) 'আমাৰ ছাৰ'ৰ প্ৰকৃত নাম কি? তেওঁৰ চাৰিত্ৰিক বৈশিষ্ট্যৰ বিষয়ে লিখা। ৫

অথবা

(খ) বাপধনক কেন্দ্ৰ কৰি বাপেক-পুতেকৰ মাজত কেনে ধৰণৰ কাজিয়াৰ সূত্ৰপাত হৈছিল — লিখা। ৫

১২। (ক) "ঘটনাটো ঘটিল বুঢ়াৰ সৰু পুতেকৰ বিয়া উপলক্ষ্যে।" — ইয়াত কি ঘটনাৰ কথা কোৱা হৈছে? বুঢ়া আৰু তেওঁৰ সৰু পুতেকৰ নাম কি? ১+১+১=৩

(খ) "পৃথিৱীৰ অসুখ" — কোন শ্ৰেণীৰ গ্ৰন্থ? ১

(গ) হোমেন বৰগোহাঞিয়ে কোনখন গ্ৰন্থৰ বাবে 'অসম প্ৰকাশন পৰিষদ' বঁটা আৰু 'সাহিত্য অকাডেমি' বঁটাও লাভ কৰে। ১

১৩। (ক) চুটি গল্প আৰু সাধুকথাৰ পাৰ্থক্যৰ বিষয়ে লিখা। ৪

অথবা

(খ) চুটিগল্প আৰু উপন্যাসৰ পাৰ্থক্যৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা। ৪

১৪। তলৰ *যিকোনো দুটাৰ* বিষয়ে চমুকৈ লিখা ঃ ৩×২=

(ক) বুৰঞ্জীমূলক উপন্যাস;

(খ) বিষয়বস্তুৰ ফালৰ পৰা চুটিগল্পৰ বিভাগ;

(গ) উপন্যাসৰ চৰিত্ৰ;

(ঘ) পৰিৱেশপ্ৰধান চুটি গল্প।

১৫। (ক) সাহিত্যত অলংকাৰ কি ? ইয়াৰ প্ৰধান ভাগ কেইটা আৰু কি কি? প্ৰতিবিধৰে সূত্ৰ লি উদাহৰণ দিয়া। ২+২+২=

(খ) তলৰ *যিকোনো দুবিধ* অলংকাৰৰ সূত্ৰ লিখি উদাহৰণ দিয়া ঃ ২+২=

অতিশয়োক্তি; অনুপ্ৰাস; উপমা; যমক।

১৬। (ক) অসমীয়া চুটি গল্পৰ জনক কোন ? অসমীয়া চুটি গল্পৰ বিকাশত তেওঁৰ অৰদানৰ বি লিখা।

(খ) ৰজনীকান্ত বৰদলৈৰ উপন্যাসবোৰৰ চমু পৰিচয় দিয়া।

(গ) চমু উত্তৰ দিয়া ঃ ১×৪=৪

(১) পদ্মনাথ গোহাঞিবৰুৱাই ৰচনা কৰা *এখন* উপন্যাসৰ নাম লিখা।

(২) 'অপূৰ্ণ' নামৰ উপন্যাসখনৰ ৰচক কোন?

(৩) 'বাজীকৰ' — এই গল্প পুথিখনৰ গল্পকাৰজনৰ নাম কি?

(৪) ত্ৰৈলোক্যনাথ গোস্বামীৰ *এখন* গল্প পুথিৰ নাম লিখা।

———×———