

2017

SANSKRIT
(General)

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese or
in Sanskrit*

1. Answer the following questions : 1×5=5

তলত দিয়া প্রশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখাঁ :

(a) Who is the author of the 'Ryuvāṅśa'?

'ৰঘুবংশ'খনৰ লিখক কোন ?

(b) Write the other name of the 'Mṛttikāvalya'.

'ভট্টিকাৰ্য'খনৰ অন্য নামটো লিখাঁ ।

(c) Give an example of a Historical Kāvya in Sanskrit.

সংস্কৃত ভাষাৰ ঐতিহাসিক কাব্য এখনৰ উদাহৰণ দিয়াঁ ।

(2)

(d) “राजपुत्राणां पुरस्तात् प्रस्तावक्रमेण स पण्डितोऽब्रवीत्।”

Who is the ‘पण्डित’ referred to here?

ইয়াত ‘পণ্ডিত’ বুলি কাৰ কথা কোৱা হৈছে?

(e) How many अक्षरs are there in a पाद of ‘इन्द्रवज्रा’ metre?

‘ইন্দ্রবজ্জা’ ছন্দৰ এটা পাদত কিমানটা অক্ষৰ থাকে?

2. Answer the following questions : 2×5=10

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ লিখাঁ :

(a) What do you mean by ‘बृहत्तृतीय’?

‘বৃহৎত্ৰয়ী’ বুলিলে তুমি কি বুজাঁ?

(b) Fill in the blanks :

খালী ঠাই পূৰ কৰাঁ :

मातृवत् _____ परद्वेषेषु _____ ।

_____ सर्वभूतेषु यः _____ स पण्डितः ॥

(c) Write the divisions of the ‘हितोपदेश’.

‘হিতোপদেশ’ৰ বিভাগসমূহ লিখাঁ।

(d) Give the definition of ‘वसन्ततिलक’ metre.

‘বসন্ততিলক’ ছন্দৰ সংজ্ঞা দিয়াঁ।

(e) What is ‘यति’?

‘যতি’ মানে কি?

8A/12

(Continued)

(3)

3. (a) Write a note on the ‘मेघदूत’. 10

‘মেঘদূত’ৰ ওপৰত এটি টোকা লিখাঁ।

Or / অথবা

(b) Give an introduction on Sanskrit Mahākāvya.

সংস্কৃত মহাকাব্যসমূহৰ এটি পৰিচয় দাঙি ধৰাঁ।

4. Write a short note on any one of the following : 5

তলৰ যি কোনো এটাৰ চমু টোকা লিখাঁ :

कल्हण ; ऋतुसंहार ; माघ।

5. Account for the case-endings in the underlined words of the following : 1×5=5

তলত দিয়াবোৰৰ আঁচ টনা পদসমূহৰ বিভক্তি নিৰ্ণয় কৰাঁ :

(a) हरिः सेव्यते।

(b) गर्गान् ज्ञातं दण्डयति।

(c) रामेण वाणेन हतो बाली।

(d) विप्राय गां ददाति।

(e) मातुः स्मरति।

8A/12

(Turn Over)

6. Explain the following Sūtras (any two) : 5×2=10

ভলব সূত্রসমূহ ব্যাখ্যা কৰা (যি কোনো দুটা) :

- (a) অকথিতম্
(b) ধুবমপায়েঽপাদানম্
(c) সমম্যধিকরণে চ

7. (a) Write a note on the Indian fable literature with special reference to the *Hitopadeśa*. 10

‘হিতোপদেশ’ৰ বিশেষ উদ্ধৃতিৰে ভাৰতীয় আখ্যানমূলক সাহিত্যৰ ওপৰত এটি আলোচনা আগবঢ়োৱা।

Or / অথবা

(b) Present in your own words the story of ‘The Old Tiger with a Golden Bangle’, adding the ethical lesson of the story.

‘সোণৰ থাকেৰে সৈতে থকা বৃদ্ধ বাঘ’ৰ কাহিনীভাগ তোমাৰ ভাষাত লিখা তথা ইয়াৰ পৰা পোৱা নৈতিক শিক্ষাবো উল্লেখ কৰা।

8. Explain any one of the following : 5

ভলত দিয়া যি কোনো এটা শ্লোক ব্যাখ্যা কৰা :

- (a) যৌবনং ধনসম্পত্তিঃ প্রমুত্বমবিবেকিতা।
একৈকমত্মনর্থায় কিমু যত্র চতুষ্টয়ম্॥
- (b) নদীনাং হান্নপাণীনাং নজিলাং শৃঙ্খিলাং তথা।
বিশ্বাসো নৈব কর্তব্যঃ স্ত্রীষু রাজকুলেষু চ॥

9. Define and illustrate any two of the following metres : 5×2=10

ভলত দিয়া যি কোনো দুটা ছন্দ সংজ্ঞাৰে সৈতে ব্যাখ্যা কৰা :

- (a) অনুষ্টুপ্
(b) মুজল্লপ্ৰযাত
(c) মন্দাক্ৰান্তা

10. Translate into Sanskrit : 10

সংস্কৃতলৈ অনুবাদ কৰা :

(a) There is an excellent city, named Ratnapura, and in it there were to Brāhmins, called Śiva and Mādhava.

বত্ৰপুৰ নামৰ এখন বৰ্মণীয় নগৰী আছে, আৰু ইয়াত শিৱ আৰু মাধৱ নামৰ দুজন ব্ৰাহ্মণ আছিল।

(b) There are many mountains in India. Himalaya is the greatest mountain.

ভাৰতবৰ্ষত বহুতো পৰ্বত আছে। হিমালয়েই হৈছে আটাইতকৈ শ্ৰেষ্ঠ পৰ্বত।

(c) Do not grieve, my son, everyone must die, God alone is our friend in distress.

হে পুত্ৰ! শোক নকৰিবা, প্ৰত্যেকেই মৰিব, ভগৱানেই আমাৰ একমাত্ৰ বিপদৰ বন্ধু।

- (d) Krishna Kanta Handique was the founder Vice Chancellor of Guwahati University. He was a great Sanskrit scholar.

কৃষ্ণকান্ত সন্দিকৈ গুৱাহাটী বিশ্ববিদ্যালয়ৰ প্ৰতিষ্ঠাপক উপাচাৰ্য আছিল। তেওঁ এজন মহান সংস্কৃতজ্ঞ বিদ্বান আছিল।

- (e) Sanskrit is the oldest language in India. We should take responsibility to expand this language.

সংস্কৃতেই হৈছে ভাৰতৰ প্ৰাচীনতম ভাষা। এই ভাষাটোৰ প্ৰসাৰৰ বাবে আমি দায়িত্ব লোৱা উচিত।
