

2016

SANSKRIT

( General )

Full Marks : 60

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks for the questions*

*Answer either in English or in Assamese or in Sanskrit if no specific instruction is given*

1. Translate into English or Assamese any one Mantra from each Group : 2×2=4

প্রত্যেক শাখাৰ পৰা এটাকৈ মন্ত্ৰ ইংৰাজী বা অসমীয়াতলৈ অনুবাদ কৰা :

Group—A / ক—শাখা

(a) অগ্নিৰ্মীলি পুরোহিতং  
যজ্ঞস্য দেবমৃत्विजम्।  
হোতারং রত্নধাতমম্॥

(b) অগ্নে যং যজ্ঞমধ্বরং  
বিশ্বতঃ পরিভূরসি।  
স ইহুবেষু গচ্ছতি॥

( 2 )

Group—B / খ—শাখা

(c) वायवा याहि दशतिमे सोमा अरंकृताः।  
तेषां पाहि शुधी हवम्॥

(d) वायविन्द्रश्च सुन्वत आयातमुपनिष्कृतम्।  
मधु इत्या धिया नरा॥

2. Answer the following questions as directed : 1×6=6  
নির্দেশ অনুসৰি তলৰ প্ৰশ্নবিলাকৰ উত্তৰ কৰা :

(a) Who is Mādhuçchandā?

মধুচ্ছন্দা কোন ?

(b) How many Mantras are there in the  
Agnisūkta of Rgveda?

‘ঋগ্বেদ’ৰ ‘অগ্নিসূক্ত’ত কেইটা মন্ত্ৰ আছে ?

(c) The metre of Agnisūkta is \_\_\_\_\_.

( Fill in the blank )

‘অগ্নিসূক্ত’ৰ ছন্দ হ’ল \_\_\_\_\_।

( খালী ঠাই পূৰণ কৰা )

(d) Name the famous commentator of Rgveda.

‘ঋগ্বেদ’ৰ এজন প্ৰখ্যাত ভাষ্যকাৰৰ নাম লিখা।

(e) Śruti is the other name of Veda.

( Write ‘Yes’ or ‘No’ )

বেদৰ আন এটা নাম হ’ল শ্ৰুতি।

( ‘হয়’ বা ‘নহয়’ লিখা )

A7/221

( Continued )

( 3 )

(f) Aitareya Brāhmaṇa belongs to which Veda?

‘ঐতৰেয় ব্ৰাহ্মণ’ কোনখন বেদৰ অন্তৰ্গত ?

3. Explain any two of the following Mantras, taking  
one from each Group, mentioning the name of the  
Seer, the Metre and the Deity in each case :

5×2=10

খাৰি, ছন্দ আৰু দেৱতাৰ নাম উল্লেখ কৰি তলৰ প্ৰতিটো শাখাৰ  
পৰা একোটাকৈ মন্ত্ৰ লৈ মুঠ দুটা মন্ত্ৰৰ ব্যাখ্যা কৰা :

Group—A / ক—শাখা

(a) अग्निर्होता कविक्रतुः

सत्यश्चित्रश्रवस्तमः।

देवो देवेभिरार्गमत्॥

(b) स नः पितेव सुनवेऽग्ने

सुपायनो भव।

सर्वस्वा नः स्वस्तये॥

Group—B / খ—শাখা

(c) वायं उक्थेभिर्जरन्ते त्वामच्छा जरितारः।

सुतसोमा अहर्विदः॥

(d) वायविन्द्रश्च चेतथः सुतानां वाजिनीवसु।

तावा यातमुपद्रवत्॥

A7/221

( Turn Over )

( 4 )

4. Answer any one of the following : 10

তলৰ যি কোনো এটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা :

(a) Give an introduction to *Rgveda Samhitā*.

‘ঋগ্বেদ সংহিতা’ৰ এটি পৰিচয় দাঙি ধৰা।

(b) Discuss the characteristic features of Agni as you have found in Agnisūkta.

‘অগ্নিসূক্ত’ত পোৱা অগ্নিৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা।

5. Write short notes on any two of the following :

2×2=4

তলৰ যি কোনো দুটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) স্মৰ্হা:

(b) অনুভব:

(c) আকাহা:

(d) পদাৰ্থ:

6. Fill in the blank :

1

খালী ঠাই পূৰণ কৰা :

\_\_\_\_\_ is the author of *Tarkasamgraha*.

\_\_\_\_\_ হ’ল ‘তৰ্কসংগ্ৰহ’ৰ ৰচক।

( 5 )

7. Explain any one of the following as given by Annambhatta : 5

অন্নভট্টই দিয়া ধৰণে তলৰ যি কোনো এটাৰ ব্যাখ্যা কৰা :

(a) তন্ন গন্ধবতী পৃথিবী।

(b) রূপরहित स्पर्शवान् वायुः।

8. Answer any two of the following : 10×2=20

তলৰ যি কোনো দুটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ কৰা :

(a) Write a note on ‘সামান্য’.

‘সামান্য’ৰ ওপৰত এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা।

(b) Define কারণ and discuss its divisions with apt illustrations.

কাৰণৰ লক্ষণ জিবি তাৰ ভাগসমূহৰ বিষয়ে উপযুক্ত উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।

(c) What do you mean by অভাব? What are its divisions? Prepare a note on its divisions.

‘অভাব’ বুলিলে কি বুজা? ইয়াৰ প্ৰকাৰ কি কি? ইয়াৰ প্ৰকাৰবিলাকৰ ওপৰত এটি টোকা প্ৰস্তুত কৰা।

(d) “इन्द्रियार्थसन्निकर्षजन्यं ज्ञानं प्रत्यक्षम्।”

Explain it clearly.

স্পষ্টকৈ বুজাই লিখা।

\*\*\*