

2016

HISTORY

( Major )

Paper : 1.1

( Introduction to History )

Full Marks : 80

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

Answer **all** questions

*Answer either in English or in Assamese*

1. Answer the following questions in *one word*  
or *one sentence*/Choose the correct answer :

1×10=10

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ এটা শব্দ বা এটা বাক্যত দিয়া/শুদ্ধ উত্তৰ  
বাছি উলিওৱা :

- (a) Who is the author of the book, *Historian's  
Craft* ?

*Historian's Craft* নামৰ কিতাপখনৰ লিখক কোন ?

(b) To which school of historiography does D. D. Kosambi belong?

D. D. Kosambi ইতিহাসবিজ্ঞানৰ কোনটো মার্গৰ আছিল ?

(c) Who said all history is 'contemporary history'?

সকলো ইতিহাসেই 'সমসাময়িক ইতিহাস' বুলি কোনে কৈছিল ?

(d) Who is the editor of *Deodhai Assam Buranji*?

'ডেওধাই অসম বুৰঞ্জী'ৰ সম্পাদনা কোনে কৰিছিল ?

(e) Who said "God is visible in history"?

"ইতিহাসত ঈশ্বৰৰ প্ৰকাশ ঘটে" বুলি কোনে কৈছিল ?

(f) State one fundamental difference between History and Sociology.

ইতিহাস আৰু সমাজশাস্ত্ৰৰ মাজৰ এটা মৌলিক পাৰ্থক্য লিখা।

(g) Who among the following was not a Marxist historian?

তলৰ কোনজন ইতিহাসবিদ মার্ক্সীয় মার্গৰ নহয় ?

(i) Romila Thapar

ৰোমিলা থাপাৰ

(ii) Bipan Chandra

বিপান চন্দ্ৰ

(iii) R. C. Mazumdar

আৰ. চি. মজুমদাৰ

(iv) D. D. Kosambi

ডি. ডি. কৌশম্বি

(h) Who is credited with the creator of scientific history?

বৈজ্ঞানিক ইতিহাসৰ স্ৰষ্টা বুলি কাক জনা যায় ?

(i) Who is the author of *Orientalism*?

*Orientalism*-ৰ লিখক কোন ?

(j) Name one of the pioneers of Indian economic history.

ভাৰতীয় অৰ্থনৈতিক ইতিহাসৰ আদি বাটকটীয়াসকলৰ য়েই সেই এজনৰ নাম লিখা।



2. Answer the following questions in brief :  
2×5=10

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ সংক্ষিপ্ত উত্তৰ দিয়া :

(a) Bring out the essential differences between primary and secondary sources of history.

ইতিহাসৰ মুখ্য আৰু গৌণ উৎসসমূহৰ প্ৰধান পাৰ্থক্য উল্লেখ কৰা।

(b) Define economic history.

অৰ্থনৈতিক ইতিহাস কাক কয়, লিখা।

(c) Briefly outline History's relation with Archaeology.

পুৰাতত্ত্বৰ সৈতে ইতিহাসৰ সম্পৰ্ক কি, চমুকৈ উল্লেখ কৰা।

(d) Mention two limitations of Graeco-Roman historical tradition.

গ্ৰীকো-ৰোমান ঐতিহাসিক পৰম্পৰাৰ দুটা সীমাবদ্ধতা লিখা।

(e) Name two subaltern historians.

অৰহেলিত বা নিম্নবৰ্গৰ দিশৰ পৰা ইতিহাস লিখা দুজন ইতিহাসবিদৰ নাম লিখা।

3. Write short notes on any four of the following :  
5×4=20

তলৰ যি কোনো চাৰিটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) Objectivity in History

ইতিহাসৰ মৌলিকতা

(b) Social History

সামাজিক ইতিহাস

(c) Positivism as a Philosophy of History

ইতিহাসৰ দৰ্শন হিচাপে পজিটিভিজম বা প্ৰত্যক্ষবাদ

(d) Intellectual History

বৌদ্ধিক ইতিহাস

(e) Abul Fazl's contribution to medieval historiography

মধ্যযুগৰ ইতিহাসবিজ্ঞানলৈ আবুল ফজলৰ বৰঙণি

(f) Characteristics of traditional Chinese historiography

চীনদেশীয় পৰম্পৰাগত ইতিহাস লিখন পদ্ধতিৰ বৈশিষ্ট্য

4. Answer any four of the following questions :

10×4=40

তলৰ প্ৰশ্নসমূহৰ যি কোনো চাৰিটাৰ উত্তৰ কৰা :

(a) What do you understand by history?

Bring out the differences between history and the past.

ইতিহাস মানে কি বুজা? ইতিহাস আৰু অতীতৰ মাজৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰা।

(b) "History is a science, no less no more."  
Elucidate.

“ইতিহাস এক বিজ্ঞান, বেছিও নহয়, কমো নহয়।”  
ব্যাখ্যা কৰা।

(c) What is Political History? Why is thrust on political history essential for a healthy state of historical studies?

ৰাজনৈতিক ইতিহাস কি? ইতিহাসৰ সূহ্ৰ অধ্যয়নৰ বাবে  
ৰাজনৈতিক ইতিহাসক কিয় অধিক গুৰুত্ব প্ৰদান কৰা  
উচিত?

(d) Discuss history's relation with literature.

সাহিত্যৰ লগত ইতিহাসৰ সম্পৰ্কৰ বিষয়ে আলোচনা  
কৰা।

(e) Analyze the significance of the two epics, *Ramayana* and *Mahabharata* as the sources for early Indian history.

প্ৰাচীন ভাৰতৰ ইতিহাসৰ উৎস হিচাপে ‘ৰামায়ণ’ আৰু  
‘মহাভাৰত’ৰ তাৎপৰ্য আলোচনা কৰা।

(f) Assess the contributions of Herodotus and Thucydides towards the discipline of history.

হিৰোডোটাস আৰু থুচিডিডিচৰ ইতিহাস বিভাগটোলৈ  
আগবঢ়োৱা বৰঙণিৰ এটি পৰ্যালোচনা কৰা।

(g) Bring out the salient features of Indian nationalistic historiography.

ভাৰতীয় জাতীয়তাবাদী ইতিহাস লিখন পদ্ধতিৰ মূল  
বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা।

(h) Write a short note on historiography in Assam.

অসমত ইতিহাস প্ৰণয়ন প্ৰক্ৰিয়াৰ ওপৰত এটি চমু টোকা  
লিখা।

\*\*\*