

Total number of printed pages-2

14 (ASM-2) 2054

2019

**ASSAMESE**

Paper : ASM-2054

Full Marks : 50

Time : Two hours

**The figures in the margin indicate  
full marks for the questions.**

৮নং প্ৰশ্নটো বাধ্যতামূলক। বাকী যিকোনো ৪টা প্ৰশ্নৰ  
উত্তৰ কৰিবা।

- ১। ছপা গ্ৰন্থৰ আগৰ অসমীয়া সাহিত্যৰ লিখন-কলা সন্দৰ্ভত  
এটি টোকা লিখা। ১০
- ২। “গ্ৰন্থ সম্পাদক এজনক আমি ক্ৰিকেট খেলৰ আম্পায়াৰ বা  
ফুটবল খেলৰ বেফাৰীৰ লগত তুলনা কৰিব পাৰোঁ”— গ্ৰন্থ  
সম্পাদনাৰ দৰ্শনৰ ভিত্তিত এই উক্তিৰ যথার্থতা প্ৰমাণ কৰা।  
১০
- ৩। এজন সম্পাদকে কিহৰ ভিত্তিত একোটা বিষয়ৰ পাণ্ডুলিপি  
গ্ৰহণ বা বৰ্জন কৰিব পাৰে, উদাহৰণসহ আলোচনা কৰা।  
১০

Contd.

- ৪। গ্ৰন্থ প্ৰনয়ণৰ ক্ষেত্ৰত কপি এডিটৰৰ ভূমিকা সম্পৰ্কে আলোচনা কৰা। ১০
- ৫। অসমৰ এটি অভিজাত প্ৰকাশন গোষ্ঠী “অসম প্ৰকাশন পৰিষদে” অসমৰ সাম্প্ৰতিক সময়ৰ এটি জ্বলন্ত সমস্যা “নাগৰিকস্ব সংশোধনী আইন” (CAB) সম্পৰ্কে এখনি গ্ৰন্থ প্ৰকাশ কৰিবলৈ পৰিকল্পনা কৰিছে। প্ৰকাশন গোষ্ঠীটোৰ এজন সম্পাদক হিচাপে প্ৰস্তাৱিত গ্ৰন্থখনৰ এখন সম্ভাৱ্য লেখকৰ তালিকা প্ৰস্তুত কৰা আৰু লগতে গ্ৰন্থখনৰ বিষয়বস্তু তথা অধ্যায় সম্পৰ্কে এটি কাল্পনিক বৰ্ণনা দাঙি ধৰা। ১০
- ৬। “শিৰোনাম আৰু বেটুপাত — এই দুটা একোখন গ্ৰন্থৰ ঘাই আকৰ্ষণ” — এই উক্তিটোৰ যুক্তিযুক্ততা উদাহৰণসহ দেখুওৱা। ১০
- ৭। সম্পাদক এজনৰ লগত ছপা বিভাগ আৰু প্ৰচাৰ বিভাগৰ সম্পৰ্ক কেনেধৰণৰ হব লাগে বা হোৱা উচিত, সেই সম্পৰ্কে চমুকৈ লিখা। ১০
- ৮। চমু টোকা লিখা : (যিকোনো দুটা)  $৫ \times ২ = ১০$
- (ক) গ্ৰন্থ ৰচনাত অনুসন্ধান আৰু পৰ্যবেক্ষণৰ ভূমিকা
- (খ) গ্ৰন্থৰ ভবিষ্যত
- (গ) প্ৰুফ ৰিডিং
- (ঘ) গ্ৰন্থৰ পাতনি।