

### 3 (Sem-3) SAN

2019

SANSKRIT

( General )

Full Marks : 80..

Time : 3 hours

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese or  
in Sanskrit*

1. Answer the following questions in brief : 1×5=5

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ চমুকৈ লিখাঁ :

(a) Who is the author of the 'कुमारसम्भवम्'?

'कुमारसम्भवम्' নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন ?

(b) Write the name of a lyrical poem in Sanskrit.

সংস্কৃত গীতিকাৰ্য্য এখনৰ নাম লিখাঁ ।

(c) Who is the author of the 'हर्षचरितम्'?

'हर्षचरितम्' গ্ৰন্থখনৰ লিখক কোন ?

( 2 )

(d) “सुदर्शनो नाम नरपतिरासीत्”

Where did king सुदर्शन live?

सुदर्शन नाम्न नृपतिञ्जन क'त आहिल ?

(e) How many अक्षरs are there in each पाद of the

‘वसन्ततिलक’ metre?

‘वसन्ततिलक’ छन्दस श्लोकस प्रतिटो पादत किमानटा अक्षरस থাকे ?

2. Answer the following questions :

2×5=10

तलस प्रश्नसमूहस उत्तरस लिखी :

(a) What is the subject-matter of the

‘विद्युपालवधम्’?

‘विद्युपालवधम्’ काव्यखनस विषयसञ्च कि ?

(b) Fill in the blanks :

बानी ठैहि पूरु करी :

विद्या ददाति \_\_\_\_\_ विनयाद् याति \_\_\_\_\_ ।

\_\_\_\_\_ धनमाप्नोति \_\_\_\_\_ धर्मं ततः सुखम्॥

(c) “किमु यत्र चतुष्टयम्”

What are the four things referred to here?

एहै प्रसङ्गटोत कि चाबिटो वस्तुस कथा कोरा हैहे ?

(d) Give the definition of ‘अनुष्टुप्’ metre.

‘अनुष्टुप्’ छन्दस संज्ञा दिगी ।

(e) What is ‘यति’?

‘यति’ कि ?

20A/39

( Continued )

( 3 )

3. (a) Write a note on the महाकाव्यs composed by Kālidāsa. 10

कालिदासे बचना कवा महाकाव्यस ङपबत एटि टोका लिखी ।

Or / अथवा

(b) Give an introduction on Sanskrit Historical Kāvya.

संस्कृत ऐतिहासिक काव्यसमूहस एटि परिचय दाडि धरौ ।

4. Write a short note on any one of the following : 5

तलस यि कोनो एटास ङपबत चमू टोका लिखी :

भट्टिकाव्यम् ; किरातार्जुनीयम् ; राजतरङ्गिणी ।

5. Account for the case-endings of the underlined words of the following : 1×5=5

तलस आँचटना पदसमूहस विभक्ति निर्णय करी :

(a) द्रोणो व्रीहिः ।

(b) गर्गान् शतं दण्डयति ।

(c) ग्रामात् आयाति ।

(d) विप्राय गां ददाति ।

(e) कविषु कालिदासः श्रेष्ठः ।

20A/39

( Turn Over )

( 4 )

6. Explain the following Sūtras (any two) : 10

তলত দিয়া যি কোনো দুটা সূত্র ব্যাখ্যা কৰা :

- (a) সম্বোধনে च
- (b) साधकतमं करणम्
- (c) स्वतन्त्रः कर्ता
- (d) समस्यधिकरणे च

7. (a) “पञ्चतन्त्रात्तथाऽन्यस्माद् ग्रन्थादाकृष्य लिख्यते।”

Write the name of the book that is indicated in this line. Give an introduction of the book referred to here. 10

এই বাক্যটোত সংকেতিত হোৱা গ্ৰন্থখনৰ নাম কি? ইয়াত উল্লেখ কৰা গ্ৰন্থখনৰ এটা পৰিচয় দাঙি ধৰা।

Or / অথবা

(b) Present in your own words the story of the Jackal दीर्घराव, adding the ethical lesson of the story.

दीर्घराव নামৰ শিয়ালটোৰ কাহিনীভাগ তোমাৰ ভাষাত লিখা তথা ইয়াৰ পৰা পোৱা নৈতিক শিক্ষাবো উল্লেখ কৰা।

( 5 )

8. Explain any one of the following : 5

তলত দিয়া যি কোনো এটা শ্লোক ব্যাখ্যা কৰা :

- (a) स जातो येन जातेन याति वंशः समुन्नतिम्।  
परिवर्तिनि संसारे मृतः को वा न जायते॥
- (b) अयं निजः परो वेति गणना लघुचेतसाम्।  
उदारचरितानां तु वसुधैव कुटुम्बकम्॥

9. Define and illustrate any two of the following metres : 5×2=10

তলত দিয়া যি কোনো দুটা ছন্দ সংজ্ঞাৰে সৈতে ব্যাখ্যা কৰা :

- (a) उपेन्द्रवज्रा
- (b) द्रुतविलम्बित
- (c) मन्दारान्ता

10. Translate into Sanskrit : 10

সংস্কৃতলৈ অনুবাদ কৰা :

(a) You should respect your elders and carry out what they say.

তুমি তোমাৰ জ্যেষ্ঠজনক শ্ৰদ্ধা কৰা উচিত আৰু তেওঁলোকে কোৱা কথা পালন কৰা উচিত।

(b) What is your name? In which village do you live?

তোমাৰ নাম কি? তুমি কোনখন গাঁৱত বাস কৰা?

- (c) There lived in the palace two ladies. One was the daughter and other the niece of the king.

ৰাজপ্ৰাসাদত দুগৰাকী মহিলাই বাস কৰিছিল। এগৰাকী আছিল ৰজাৰ ছোৱালী আৰু আন এগৰাকী ভতিজা।

- (d) Sanskrit is the oldest language of India. One Sanskrit novel named 'অবিনাশি' is written by Biswanarayan Shastri.

সংস্কৃত হৈছে ভাৰতৰ প্ৰাচীনতম ভাষা। 'অবিনাশি' নামৰ এখন সংস্কৃত উপন্যাস বিশ্বনাৰায়ণ শাস্ত্ৰীয়ে ৰচনা কৰিছিল।

- (e) Kāmākhyā temple is situated in Assam. Everyday thousands of people visit the temple.

কামাখ্যা মন্দিৰ অসমত অৱস্থিত। প্ৰত্যেকদিনে হাজাৰ হাজাৰ মানুহে এই মন্দিৰটো দৰ্শন কৰে।

★ ★ ★