

Title of Mss. *Sanicharit-*
Language: *As.*
No. of Folios: *15*
Materials: *PP -*
Conservation : Preventive/Curative
Performed by KKHL, MCC: GU
National Mission for manuscripts,
New Delhi,
Date *29.10.06* *AB*

— आनि धरिउ —
आनि/25.6 x 11.4 18/18
23/10/06 *—* *आनि*

শ্রী শ্রী গোবিন্দায় নমঃ = ১৮ = বেঙ্গান পায়ন বদতি শ্রুতিও জন্মি জন্ম । সুবিকির্ত রানার মিনিনা

মহোদয় ॥ ^{১৪} ~~১৪~~ কৃষ্ণ জ্ঞান ভেদে আস্থিতী । আনন্দ ভেদে ক মোহ দিবনে সমুদ্র ॥

মহা কোতু হলে সুবিকির্ত নৃপবর । কৃষ্ণ ক রাহবে জাগি দিলা বালা পর ॥ কৃষ্ণ অর্থে

(২) কন্যা সম্মে একান্ত । ভিলে ভিলে বালা জাগি দিলা আনন্দত ॥ মবারে পুজন্ত দেবি দ্রোপদি
প্রধান । এক নামে ভেদা দেবি সম্মে-সমান ॥ সুবিকির্ত রানা আনন্দে সিমা নাই । মোহি -
বেলা কৃষ্ণ পানি গন এক থাকে ॥ বোরি বোরি হাঙ্গু করে ~~কৃষ্ণ~~ দ্রোপদী সহ হাতি । হা মাথি
সুখি মরে বরে স্নেহে আতি ॥ কেহো জাগি মাবতিয়া বিবিলেক গণে । মামু কাহি আননে
বসানা কোতু হলে ॥ পুথমতু স জাগি দিগন্ত জাগি বান । তোথের দুখক দেবি নমহে -

- পক্ষান ॥ কোন কালে যত দুখ লাভি আছা আমি । বনস্থল নাহি চরে সর পথে দেখি ॥

দুখত কৃষ্ণ হোবে যত নর নাহি । সমস্ত আর্থিক তুলি দ্রোণ দিয়ারি ॥ দ্রোণদি বোমস্ত

কোর সঙ্গে ভৈষ্য কালে । স্বপ্ন নিশ্চিতে দেখা কি গতি হইল ॥ স্বপ্নবিনে নাহিক মো-

(২) মোরে দুই নরে । গুণগিহা মোক জি করিয়া যচা সুবে ॥ ভিসর নিশ্চিতে মন নমা ^{প্রাণ} ~~নিশ্চিতে~~ ।

আরো দুখ পাঠ্যো যত কোরবর স্থানে ॥ তাহা যাক তিনি ভিমে আছাক আনিমা । দাদি স্ত্র

সবক কাঙ্ক্ষা সঙ্গা আগে দিয়া ॥ এরন্তে নপারি বন বাস দুখ যত । দুখ উৎপরি দুখ

ইন্দর বনত ॥ কান্দিয়া দ্রোণদি সতি দুখ স্থরি মনে । সমস্ত মোদন্ত যত কৃষ্ণ পাতি মনে ॥

সহস্রমা সুন্দরি সাতিন হেন দেখি । কিং অকারণে দুখ রে প্রান আমি ॥ প্রান সম

দায়ক স্বামী আছে ^{আছে} ~~তব~~ • তোমার আশ্রয় স্থানি কি দেখিতে গায়ে ॥ আশ্রি চাতু লেখিত -
নোরারো পুস্তকক । এক স্বামী সঙ্গে নোরারো ^{সে} লিখিবাক ॥ সত্যভমা কোনও নোরারো আশ্রি থাক ।
কোনো দারে পুস্তক চাতু লেখিবাক ॥ তুমি পুণু আশ্রিন লেখিমা দায়ক স্বামী । একে তোমার

(৩) সবে প্রমাঃ মোহো আশ্রি ॥ আশ্রি থাক নোরারো কোমোহো সত্য বাক । কোনো দারে
দায়ক লেখিবাক ॥ বেমান দায়ন বদতি শুনিও আশ্রি শুধ । রাজা যুধিষ্ঠির বি বি ভিন্ন
বিন শুধ ॥ নতুন সত্য দেব বিন পুত্র নন যত । মনদমে কৃষ্ণ মন্দিরে উপাসত ॥ রাজা মনে
আশ্রনে লিখিতো তিন্য তিন্যে । কৃষ্ণে উচি পুস্তকি লিখিত ৬৩ন ॥ আশ্রানিয়া ^{কৃষ্ণ} ~~কৃষ্ণ~~ লিখিত
গণে । তিয়ার মন্ত দুই নয়নর আশ্রন ॥ আশ্রনত মনু যুধিষ্ঠির মহারাজ । নিল আশ্রনত

শত্ৰু বন্ধনিত্য যাহ ॥ অগ্নি যত রাজা নগ্ন বন্ধি আছে মানে । বোবি বোবি হাঙ্গু করে আনান্দি
মনে ॥ অহিমত বন্ধি আছে রাজা নিরন্তরে । যুগিচ্ছিব কুশলে মাতিয়া বিবে-বিবে ॥ ইতো
দুখ নিবারণ হোখিয়া যত যত । গজুল সহ দেবঃ দুখ জাহ্নিকোহো কে ॥ দ্রোণাদিঃ দুখঃ সুমতি মনে

(৪) মত্ৰ । গাৰ্হপত্যে গজুলঃ গোষ্ঠঃ বন্ধি যাহ ॥ ৩ ইন্দ্রে বান্ধিয়াহা যান আছে আদি । সান্নাত
গান্ধি যাতে পার্শ্বো মত্ৰা জাতি ॥ বিদুঃ সুমত্ৰে মোঃ তিষ্মা পিতা মত্ৰ । যদি বশ্যো পার্শ্ব শত্ৰু
যান্তু বোবি কে ॥ সোমাকার পরম পুঙ্গব জেনকায় । সরন পার্শ্বো শত্ৰু নরো অনায় ॥
সোমার বরেন মোঃ ইতি নি মংকার । অহি মত্ৰ ইন্দ্রঃ পুঙ্গব পরায় ॥ সোমো যো -
সোমার শত্ৰু দিবক মংপ্রতি । মনুভূমি সোমো যো সোমো যো অদ্রা বতি ॥ বৃক্ষা মোক

মোমোমো মোমোমো-মামি মন । মোমোমো মোমো নিভা বিকল ভুবন ॥ দেবত দুষ্ক
 রতনু ~~আমি~~ মায়া । তুমি পদ মোর বিনে মুক্তি নাপায়া ॥ মোমো বনে মোর দুগতি -
 দুঃসোক । মোমো অমি শ্রু অমি দিয়া সোক ॥ আর মামো তুমি পদে অশ্রুমা ওকতি । -
 কেহে কৃষ্ণ পদ মোরি নাম অরুদ্রী ॥ ~~...~~ ॥ পদ - কৃষ্ণনি নদতি মুনা যুগিষ্টির রাহু ।

(৫) মোমো অমানমি সিধুবনে রাহু ॥ ^{বাসি বিদ্যা} ~~বাসি~~ নিদা না মো মোর মোমো মামন । কোন মো
 দুখক মোদিমোক দুষ্কুবন ॥ যাতে তুমি দায়া দিয়া কৃষ্ণ কৃষ্ণা রাহু । সিনোরনে মোমো
 আপদ মোমা রাহু ॥ এবে যুগিষ্টির রাহা লাভিলা বরণী । মোমো হরে আমি মিনিমা -
 বিধিনি ॥ পাণ্ডবক যত যত দুষ্করাহো নিভার । আর মন লাভিবেক দুষ্ক দুরা মোর ॥

কুন্তি যো মনঃ দুঃখ যি দুঃখিণী কথ্য
অনিষ্টে অষ্টমুখক এবং সুখসি সৈবসক - । অস্বক সুখসি মোক মনে মোনে কথ্য ॥

নিষ্ঠ অষ্টমক এবং সুখসি মোমক - । প্রতিভাক অষ্টমক সুখসি ভিমক ॥ নকুনক সুখসি

দেখন্ত অষ্টমক । দুঃ অষ্টমক সুখি তেজন্ত মোমক ॥ অষ্টমক সুখসি মোমক মোক মনিক

৩১ মোকতে অষ্টমক মোকি থাকন্ত নিষ্ঠকি ॥ সুখসি সুখসি সুখসি মোমক । মোকি সুখসি
অষ্টমক দুঃখসি ॥ মোক মোক মোক মোক মোক মোক মোক মোক মোক মোক মোক ॥
সিখ সুখসি মোক ভিম - মোক সুখসি মোক । সুখসি সুখসি মোক মোক ॥ সুখসি মোক
সুখসি মোক সুখসি । মোক সুখসি মোক সুখসি মোক সুখসি ॥ মোক মোক মোক মোক মোক
মোক মোক মোক মোক মোক মোক ॥ সুখসি মোক মোক মোক মোক । মোক মোক মোক

অক্ষয় আমলিক মানে ॥ দেবতা গনন অর্থে দৈত্যক ব্যক্তি। যত্নে ^{জিহ্মিয়ার} ~~স্বাক্ষর~~ ~~স্বাক্ষর~~ ~~কোর~~ ~~ব্যক্তি~~ ॥

সম্প্রতিক শুনি আছে বিবাহের পর। কোরবক ব্যক্তি যা কেবল একে কার ॥ কুর্বি মবক জিহ্মি-
মো বন যুগ। মরিবর এক নিম্নে ব্যক্তি ॥ হেন বিব থাকতে তোমার কার ৩৫। অবশেষ

গোড়িকা রাক্ষু বুদ্ধিগোড় নিম্ন ॥ আর বৃক কমা কহো শুনা মন্য বন। যোগ্যদি প্রকারেতে

(৬) জোড়ের দুই ॥ জুড়ু জেনী সম নারি সিদ্ধ বনে নারি। যোগ্যদিনে আপদে ব্যক্তি হারি ॥

পতিব্রতা নারি জোর থাকে মানিবে। মনুষ্য আপদে তার কি করিতে পারে ॥ বিশেষত যোগ্যদি

আছিল মন্য মন্য। জগত ৩৬শি দৈব মকর যথা ॥ বিশ্বমিলে পুণ্ডিকের দেবতা মবক। মনুষ্যেত

উপজাই দেবতা কোরক ॥ ব্যক্তি মন্য মন্য পাছে বিদ্ধ দেব নন। মন্য অমল তোম মনে

কোরিয়া কন্দন ॥ মনে আপদিয়া মনে উদ্যোগ বৈত। দেবতা মন্য আছে অনেক বিদ্যত ॥

আবে দুর্গ দেবি বিনে নেদেখোঁ উদ্যত । আন বেশ জল হব আশাত অশ্রুত ॥ এই গুণি
দেবসগ গবে হৈলি সৌভা । উন্নতনা আচরিত সমস্তে করিলা ॥ তিনি দিন অস্তরে এক -
জন্ম পালন করে । কারি দিন বায়ু প্রাক্ত উন্নতন করে ॥ এহি মতে পুতি জে বরও এহেতি ।

(৯) দুর্গদেবীরে দেবি ভৈলু বিদিত ॥ ভুবন মোহন মাল বোলে সোভা বর । কারি ললু বিষ্ণু
দেবে আপানি সোভর ॥ জু গু করি ললু হরি লে মন্য বনে । বিষ্ণামিলে বজ্র সোভা দক্ষিণার
লে ॥ দক্ষিণার হলে নিয়া বিকিণে বজ্রক । এহি দেখি কথ আপনি সবে দিগো হার ॥
মনি বিষ্ণামিলে পাছে সাদিনেক থলে । জন্ম লাভিক জোর মনুষ্যর সাদি ॥ এহি দেখি
আপনি ভিষ্ণামিলে চিে বনে । মনুষ্যর সঙ্গে জন্মিবাক গোছে ভাষ ॥ এহি জগনি আপনি

মনুষ্য হোতা যাহি । আমি পাছে অহা জন্মিগো তযু যাহি ॥ তেন জনি মহা-মায়া কুনিলা-বন ।
 মোর-মহা-সংসারত নাহি দোষি আন ॥ তথাপি জোয়ার-অথে মনুষ্য হোতা আমি ॥ মদ্য-বিম
 পাবতু হৈলেক পাণ্ডু-মাসী ॥ হৈলো-মহা-মোপদি জন্মিগো মোত মৈয়া । যাহি কুনি-অন্ত-ক্টান-
 (৩১) মো-মহা-মায়া ॥ ইতি-হাস-পুরনর-কথা-অনুমানি । জন্মিগো-মোপদি-মতি-দায়া-তি-জোমানি ॥
 মোপদি-মহা-পুত্র-বিশ্ব-দেব-অন । অকারণে-মহা-রাজ্য-দুখ-করা-কেন ॥ তেন-জনি-
 কৃষ্ণ-বনে-করা-সার । কোলা-কাম্বু-বান-হোক-পুত্র-স-উদ্যার ॥ ১১ ॥ ~~মহা-যুগি-কি-
 বদতি-জন্মিগো-দামু-দর । পাতি-ব্রতা-নাহি-শ্রদ্ধা-জা-কেন-বর ॥ পাতি-ব্রতা-নাহি-কো-নে-
 গার-সি-হে~~ ॥ ইহা-কো-কো-ব্র-পুত্র-জন্মি-অহে-আমি ॥ সারি-বদতি-দাদা-কুনিগি-
 মাসী

হুসিহি । বৃদ্ধ সোম নামে রাজা আদিত্যের কন্যা ॥ বৃদ্ধ সোম নামে রাজা কন্যা এক দেবী । দেবী
সুন্দরী অতি যমত সোহাগী ॥ রাজসুত্রে জন্মি জনে দেখি অকৃত্তি । পুত্রও নামে জন
সুখের জন্মতি ॥ নবন সোম নামে দেখি সুন্দর । মালাতির মল মাথায় শুক্লরো ওমর ॥ দিগ
(২২) জনে মোহা করে সুবলিত কোম । সাদ্য হুসিহি সুখ মনোহর কোম ॥ এনে কাম বীরি কন্যা
জনম করিলো । ~~কন্যা নামে~~ সার্বসি সুন্দরী সতী বলে নাম দিলা ॥ এহি মতে
কন্যা নামে দিলা দিলা । বৃদ্ধ সোম কে বিচারিয়া স্ত্রীনে স্ত্রীনে ॥ উপযুক্ত নামি ক
সার্বসিহি নামতি । নামায়ে সাদ্য কে বিচারিয়া আসি ॥ নিহিনো নামন নিহো অলমতি
আসি । কন্যা নামে সোম সোম নামায়ে ~~কন্যা~~ সাদ্যী ॥ সিন্ধুরনে তুমি মলী মন মাতে -

যোয়া । আত্মন ইচ্ছাই আনন বঃ বিচারিত ॥ তুমি যাক ওয়া সোয়া বিহা-দিয়ে আনি ।
আমিই চাইলা বাসেই আত্ম-মানি ॥ রাজ্য, স্বামি মনর কুমার ~~বঃ~~ ^{আত্ম} বঃ বিচারিত
সুখিনেক মনে মনে ॥ অন্যক রাজ্য, পুত্র নামে মন্য বঃ । তাকি বঃ বিচারিত বারিলা
মনত ॥ মনে বঃ বারিলা বাসেই আত্ম কেলা । তুমি বৃদ্ধ মনে কোলে পুত্রি বাক সোয়া ॥

(২) বিদ্যামনে পুত্রিলা কোহিও আত্ম-আত্ম । বঃ বিচারিত নামা মন্য বঃ নাম যার ॥ অন্যক
রাজ্য পুত্র আত্ম রাজ্য নাই । মোর মন বন বাসি তার ওয়া নাই ॥ বাসক অন্যক দুখি -
নাই কিছু আর । তাক বিহা-দিয়ে আত্ম দুখ-পার্তি বঃ ॥ আন বঃ বিচারিত চাহিও
মনে-তুমি । বিকু বিকু মুরিলা আমিই হেন তুমি ॥ প্রথমে যাহার স্বামী দুখিছো -

সাধিক বিদ্যা দিয়া কোন দোষ নাই ॥ শুনি বৃদ্ধ জেনে বোলে করিয়া প্রনতি । কোন যানি
অন্য দোষ কেহিও সংশয় ॥ শুনিয়া নারদে বোলে কি কেহি আর । বচনেক মনে রাজ্য
পরম আয়ু আর ॥ আজি মুহি সত্যক অস্তরে সত্য জানি । বেতি বিদ্যা দিয়া যাজ্ঞ দোষক
নাশানি ॥ বৃদ্ধ জেনে বোলে অন্য দোষ কোন মত । বেতি বিদ্যা দিলে মাড়িবক বচন ॥

(28)

যি কথা কেহি না স্থাষি তবে অসঙ্গিত । বিকৃত বিকৃত বেতি বিদ্যা বেদে কদমতি ॥ শুনিয়া বোলে
আই স্থাষি কই আন । শুনিয়াহা সত্য বস্তুর যেন নকলন ॥ পূর্বে জ্ঞানী মানি কেহি দোষে অসঙ্গিত ।
বচনেক বিদ্যা বচি । কেহি আন সার ॥ সত্য বস্তুর বিদ্যা অন্য জ্ঞানী নাই আর । ই কথা নরক সিংহ
মনে কেহি আর ॥ শুনিয়া বৃদ্ধ বিনে নিষ্ঠার আন । সত্যের কথা সিংহ শুনি কন্যা দান ॥

বাপোকে প্রণীত হইবে কিংবা বচন। প্রমাণ প্রমাণে মনে কারিয়া করুন ॥ পূর্ব হস্তে যাহা কন্যা
জ্যেষ্ঠ পাত্র আক। আর কত বুজানো কি বুঝি দিবে হাক ॥ পাঠে বুদ্ধ জ্ঞানে সন্ত বাক আনাই।
প্রাণিক বিদ্যা দিলা সান্ত বিবি হার ॥ প্রাণিক হামি লোনা স্মারীর অহত। স্মারীর

(১৫) করিমন্ত জেহর বেসত ॥ তিনেক গাছারে সাত স্মারীর অহতি। স্মারীর সন্ত সাত দুবে দিলা
বাহি ॥ অধনে জেজনে স্মানে প্রাণিক মেবন্ত। কেতি কনে যমে ববে চাহিণা দুবন্ত ॥ বচর -
প্রিবে লানি তিনি দিন আছে। নিরাহার ব্রত কন্যা আরম্ভিলা পাছে ॥ বচর হইল পূর্ব আদি
যি বেলাত। স্মারীর নজরনে আজি পূর্ব স্মারিকন্ত ॥ অন্তকে বোমন্ত বাছা চামিও বনক। শুভে কবি-
বাক লানি আন কাষ্ট এক ॥ একেতি পূর্ব বাছু হই জিব প্রান। তোমার দেহ অহে করা -

কুঞ্জ হান ॥ সিদ্ধ আশ্রম দ্বারা পুণ্ড্র আশ্রমিত করি। বনে চাষাভ্যাস হাত কুচাষক বসি ॥ -

সামান্য চাষাভ্যাস নগরে ইচ্ছা সুখতি । নগর চাষাভ্যাস-জেন জনক জিহ্বাতি ॥ দেখি সত্য বসে -

আই বুদ্ধিমা-বুজাই । মন্থতি বনক পুনি হারবে পুহুপাই ॥ সত্যবত্তরামাশ্রম-আশ্রিত-দ্বিতীয়

(১৫) দ্বিতীয় নাম-হুক । বনক বনকাম-পুনি বনক কামিনী ॥ অশ্রম কামিনী বুদ্ধিমা-প্রতি প্রতি ।

আশ্রম-সামান্য-সামান্য-সামান্য ॥ অশ্রম-পুনি-বনক-আশ্রম-জিহ্বা । বিচাষ-বনক-আশ্রম

সিদ্ধি-দ্বিতীয় ॥ দ্বিতীয়-বনক-সিদ্ধি-সামান্য-নগর । তিনক-বনক-পুনি-বনক-সামান্য ॥ দ্বিতীয়-বনক

ক.ক.ম.ই.সামান্য-নগর । দ্বিতীয়-আই-মই-বনক-চরনত ॥ আই-বুদ্ধিমা-সামান্য-সামান্য-নগর-সামান্য ।

সামান্য-সামান্য-বনক-বনক-সামান্য ॥ অশ্রম-সামান্য-সামান্য-বনক-সামান্য । সুখান-কামিনী-চাই-কামিনী

ॐ ॥ अहं वेदात्मिका आसि देवा इति ॥ अथाहं इति ॥ इत्यहं चेत ॥ इत्यहं चेत -
इति चेत इति चेत ॥ इत्यहं चेत इति चेत ॥ इत्यहं चेत इति चेत ॥ इत्यहं चेत इति चेत ॥
इत्यहं चेत इति चेत ॥ इत्यहं चेत इति चेत ॥ इत्यहं चेत इति चेत ॥ इत्यहं चेत इति चेत ॥

(११) अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥
अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥
अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥
अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥
अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥ अहं चेत इति चेत ॥

১৩৩

যমত কেহিলা-অভ্যবাক । আমি দুই ভয়ে তার নোরায়ো আনিবাক ॥ হুজিবাক নোরায়িলা

আবিযির আলে । এবে প্রভু করিত আদান যেন লাগে ॥ রাজত-আগত দেলালা হাম লাবি ।

দুঃ হোয়া বদিকোক হাতক মোলাবি ॥ দেখি যমতাজ যাক চাহে মনে উনি । তবে পাছ হোয়া -

(১৮) আবিযির নাম উনি ॥ মোক উলেনে পাচক দুজি মাথা দেবাই । আমর আরত আনে মুন্স দুকুয়াই ॥

১৯) হুজিব নামের দেখা মাহিলা বিস্তার । যাক শুনি উলেনে মাহিলা যমরায় মোজিবাক নামায়া মুত -

মনে বাছি । হাত মুনি শ্রমি মোক বিকল্প প্রতি হোই ॥ বরদেয়া গনি মোলা যমতাজ মোহে ।

কোমে দেখা মাহিলা আবিযি কহি আলে ॥ পাতিবত ~~মাহিলা~~ বিবাহার বৃত । আলা -

মাহিলা নাম নামের মুত ॥ মোজিবাক নামের মনত বিস্তার । পাতিবত ~~মাহিলা~~ দুইনাক মোলা

৫ম ॥ এহি বুলি যম কহিছ মুনতে ~~কহিছ~~ ॥ ১৫ ॥ এহি কহিছ দেহা তথাহি কহিছ বিদ্যা-মত ॥ -
তেহে মোহে মাদিবেহে স্থানীর বিবেচনা ॥ ইহা কহিছ ~~কহিছ~~ ॥ এহি বুলি
যম কহিছ দিবা পাহিছ ॥ ১৬ ॥ এহি কহিছ দেহা যম কহিছ মত ॥ ১৭ ॥ কহিছ স্থানীর কহিছ ভোগ
(৫) কহিছ ॥ নিবাক এহি কহিছ মত ১৬ ১৭ ১৮ ॥ ১৯ ॥ কহিছ মত ১৬ ১৭ ১৮ ১৯ ॥ ২০ ॥
কহিছ কহিছ মোহে মোদিবা আমাৰে ॥ ২১ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ ॥ ২২ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ
২৩ ২৪ ২৫ ॥ ২৬ ২৭ ২৮ ২৯ ৩০ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ ॥ ৩১ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ
যমে মোহে পতি কহিছ কহিছ কহিছ ॥ ৩২ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ ॥ ৩৩ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ
৩৪ ৩৫ ৩৬ ৩৭ ৩৮ ৩৯ ৪০ ॥ ৪১ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ ॥ ৪২ ॥ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ কহিছ

বিশুদ্বুত তার অধিকার ॥ ~~.....~~ নামের নাম নাহি তব মুখত স্যামীর । এতকৈ তোমার স্যামী -
আমার অধিকার ॥ স্যামীরি লোকলু যদি হুও চাতিব্রতা । নিয়া মোর স্যামীক নকরো কিছু চিহ্না ॥
যেহি সাথে নিবা আই পথ বড় চাই । সেই বড় মোর যদি স্যামিবোহো মই ॥ ইহা শু. দিগো কুমি
(২০) যম রাজ্য-কেনা । এহি কুমি যমরাজ্য মায়া আর চিহ্না ॥ মায়া করি মতবস্ত্র নভত পানিমা ।
যাতনা দেহে যিব ব্যক্তি করিলা ॥ দুখের উপরি দুখ ~~.....~~ হইল স্যামীর । সন্ন্যাস করিবে
পানিমা কমেবর ॥ দুখিন দিগে নামি সেই ব্যক্তি বিড়ি । ম মোয়া চাছে চলে স্যামি বড় নাহি ॥
পতি ব্রতা লগা আর নিরাহার ব্রতা । আর স্যামীর নাম নচাবে মুখত ॥ আই সব দুখ লামে যমর সাঙত ।
চাখিত নপারে যম নাম নাহি তত ॥ আজি মই চাখিত নচয়ে এরি হত । মই শুক দুখ দিগে স্যামি -
আপনাত ॥ আজি মুতি করি যম চাখিত চাইলা । নচবে হত তারি যিব হৈয়া ~~.....~~ ॥ যাইতে

বুজিলা বন । নাসিকা নাসিকা তুমি যমের ভুবন ॥ শ্রুত কাহ্ন করা গিয়া তোমার ভুবনে ।
জ্যোতি কুল জেজি এক আশা কি কারণে ॥ সার্বিকি বোমলু জ্যোতি কুল বিন ভূন । স্যামীর বনতে
আছে নারি অন্ত স্থান ॥ স্যামী হরি হর ব্রহ্মা চিহ্নি আছে সার । নিচিরি বো স্যামী বনে থায়ে

(২২) যত দুব ॥ যমে বুজি লোক সতি জোয়া এক বর । জাম এক বর জোয়া মন জিহ্ন কর ॥ স্যামী -
জিহ্ন বর স্যামী নাসিকা বর । অন্ত বর জোয়া তুমি জিহ্নি যো বর ॥ সার্বিকি বোমলু মোক -
সত্ব দিয়া বর । স্যামী দুখি জেজি হেতে সন্তর আমায় ॥ অন্তর নতিকে রাজ্য জোয়া নিরন্তর ।
পুনঃ চকু হোক বুজি দিয়া বরি বর ॥ অন্য যুদ্ধে রাজ্য থানি দিয়া সমুদায় । হোক বুজি হানি দাছে
জোয়া যম রাজ্য ॥ স্যামী অধিহনে দুখ মনত সুমরি । দাছে দাছে জোয়া সার্বিকি চ, নারি ॥

সাবিত্রী কোমল মোর ~~কোমল~~ ^প অমৃতক পিতা । সদা দুখ মনে থাকে অমৃতক চিন্তা ॥ ^{মাতা} মর্ষবোধে খানি
আর নাহি আন । সত পুত্র হোক তান দিয়া গ্রহি দান ॥ যমে কোণে গ্রহি হোক চিরিত্ত আনুসি ।
বর দিয়া সৈল্য যম রাজ্য মনে ভনি ॥ গ্রহি মতে সৈল যম অতি পরা পরি । পুনঃ পাছে পাছে -
(২৪) সৈল্য সাবিত্রী সুন্দরি ॥ যাহে তে যাহে ^{যমে} ~~নাহি~~ ^{নাহি} ~~নদারে~~ । চিরি চাহে দেখে সতি আছে বিবে -
বিবে ॥ সাবিত্রী যম রাজ্য সুন্দরী লোক । কি কোরনে অমৃত ^{আহ} ~~আহ~~ ^{যমে} ~~যমে~~ ^{ভুবন} ॥ তব স্যামী
গরু ভূক্তির স্থানে স্থান । চিরিত্ত ^{আহ} ~~আহ~~ ^{ভূমি} ~~আসন~~ ^{ভুবন} ॥ যথা তথা সুখ ভোগ হইবে
ভোগ্য । জ্ঞানি না যিজন মরে অমৃত ^{ভূতে} ~~ভূতে~~ ^{ভূতে} ॥ সাবিত্রী কোমল বীরা রাজ্য মহা বন । গরু -
ভূক্তির কোমল স্যামীর বদন ॥ জেকে জানি মোর ^{স্যামী} ~~গরু~~ ^{গরু} ~~ভূতে~~ । তেকে তেকে চিনি যাহে কো সুন্দরী

আর এক বড় দিও সিঁড়ি বনে আর ॥ পাতি ব্রতা নাগিরি যতক স্থায়ী মোক । আত্মি বরি মোনা
মোর আত্মি নহোক ॥ এহি বুলি যম. রাজ্য বিবে বিবে মেলা । অথ বস্ত্রে যিব পারি উচ্চি
বালিকা ॥ দেখা দয়া পাতি ব্রতা কন্যার মত । যমর নাগিরি দেখা বিস্ময় মনত ॥ অথ বস্ত্রে
আম লেরি গ্রহক চানিলা । অঙ্ককর চক্ষু দান এমনি পারিলা ॥ চক্ষু পারি অথ বস্ত্রক বিচোরি
(২) মেলা । মোকে দেখি মোনে কেন মত চক্ষু পারিলা ॥ আত্মি বরি মোনা দেখতে অদৃষ্ট । বৃদ্ধ মোনা
পুঙ্গবন পাতিলা বহুত ॥ যমর বহু বৃথা নমেলা সম্ভ্রতি । অন্য যুদ্ধে রাজ্য পারিলা অঙ্কক
নিরপতি ॥ মাঝে বদতি দাদা কাহিলা নিদান । পাতি ব্রতা মত শুনিও কেন চান ॥ মোদি
সমান মাতি আর নাহি আর । যত বস্ত্রে নিস্তরিলে আপদ বিস্তার ॥ তযু অথৈ মোদি
দুখ যত যত । আপুনি সমস্তে জানা কাহি কোহোক ॥ আত্মি বরি চক্ষি কথ্য শুনে নিত নিত ।

যমে বোলে দূত তার না জগতি সন্নিহিত ॥ যম অধিকার নহে পাপ খাবে দূর । তুচ্ছ জগৎ খাবে -
বৈকুণ্ঠ পুর

(২৭)

শ্রীশ্রী চৌমণ্ডোবিন্দু | শ্রীশ্রী জ্যোমণ্ডোবিন্দু | =

শ্রীকৃষ্ণঃ সচ্চিদানন্দঃ সোবিন্দুঃ জ্যোতীশ্বৰঃ | অত্ৰ যৎ জ্যোতীমাংসাদিঃ চৌমণ্ডোবিন্দুদেবকঃ ||

জ্যোমণ্ডোবিন্দু সত্ৰে | নমাত্ত - আশ্বাস

পাতনি

এতু স্থানি মানি সৰ্বলো সৰ্বদায়ৰ লোকে ক্ৰমহাৰ কৰিব পাৰে | মানি অহু-বৰমুখ-উপ দেবতা |
এও বিতুষ্ট হুমে ম্ৰত-সুখ-মাতি নেথাকে; নানা কাম দুঃখ-ক্লেম অটাই থাকে | এওকে ওদ উপ-
সম্বৰ জন্মে মানিবাবে ষাতি মজা পাতি সাক্ষিমাতে উপহাৰ-মাত-চাওনি, তিনৰ-মিঠে-প্রভৃতি
নৌবিদ্য সোমাই বহু স্থানি পাই নামমাই মেবা বিবিব | অৰণ্যে মানি দেবতা তুষ্ট থাকিব | যদি
মজা পাতি মেবা বিবিবনে অক্ষম হুখ বা অসুবিধা হুখ তেও ম্ৰত ষাতি কৰল স্থানিকে পাট
কৰিমেও প্রহে গীতিবনোথাবে | এতদেবক নিমাত্তাম শাস্ত্র মানি আসবহাৰ নিবেদন কৰিমে হৰি-

১ আশ্বিন | ১৩১২. ১৩১২ =

শ্রীমদ্বৈবদেবোপাধিকারলোচনী

শ্রীশ্রী কৃষ্ণায় নমঃ ॥ শ্রীশ্রী বিষ্ণু বিনায় নমঃ ॥ শ্রীশ্রী শানিশ্রয় নমঃ ॥ ॥ অথ শ্লোক ॥
নাৰায়নং নমস্কৃত নবশ্ৰেব নবোত্তমং । দেবীং অবশ্রতী শ্ৰেব ততো জয় মুদিষয়ে ॥
নমঃ কৃষ্ণায় নীমায় শিদিবশ্চ নিভায় চ । নমো নীম ময়ুধায় নীমোৎপদে নিভায় চ ॥
নীমা জন চয় শশ্যং ষবিগুনুং মনুসহং । ছায়ায়া মভ মমুতং বন্দে ভক্ত্যা শনিম্ভবং ॥

২।

॥ অথ বন্দনা ॥ ॥ জয় জয় শ্রীনাথো কৃষ্ণ নাৰায়ন । দুঃখিত্ব বন্ধু তুমি পূন
ভগবান ॥ গুরুপে নানা দেব ভেদোহা আম্বনি । বিদ্বী কতা বিদ্বী হতা শ্রু
দীন মানি ॥ শিনতি কৰিণো ময় ধৰিয়া চৰনে । বুদ্ধি জ্ঞান দিয়া মোক চিত্তো
মানে ॥ তুমি মজ্ঞান দেব বিষ্ণু বিনা শন । মৰ কঙ্ক ফল দাতা শ্রু শন

নমো মাতৃদাম্বায়নী দ্বিবিদ-জননী । দ্ব্যাময়ী কৃপাময়ী মঞ্জরী মহিনী ॥
বন্দো দেব দ্বিবা কৰ অক্ষয় আকৰ । চৰনত পাৰি ময় কৰিণো কাতৰ ॥ এই
ওয় বিষ্ণু ওয় নামক সুবাবী । অনন্ত ব্রহ্মহাত্ত পাতি বন্দো শীৰে ধৰি ॥ নমো
মাতৃ-মৰম্বনী দেবী কণ্ঠে স্থিতি । বিদ্যা শক্তি দ্বিমা মোক কৰিণো মিনতি ॥ ১
২। বুদ্ধি জ্ঞান মোৰ নামে মতি মদা । কীৰ্ত্তি বিন নৰ ময় প্ৰনতি মৰদা ॥ পৰাহাঙ্কে
বন্দো ময় শীৰে তুলিয়া । অহু কথা বাচিবাক মোক শক্তি দ্বিমা ॥ কৰ যোৰে
আটু পাৰি নমো বাৰম্বাৰ । কৃপা কৰা অৰিমক প্ৰভু অহেশ্বৰ ॥ মানি অহু দুষ্
দেব জ্ঞাত জ্ঞানই । যাহাক ধৰিবে মিতো তৰানি নহুই ॥ অহু কেশদেহে পীড়া কৰিবে
মত ॥ অমুখ অশান্তি দ্বিমা থাকিবে মনতে ॥ তদোপশমৰ হেতু মুনিয়া বুজিণো ।

শ্বেতাৰ স্মৃতিস জন্মে শাস্ত্ৰক দ্ৰষ্টামো ॥ মূৰ্খপুৰানক চাই পৰ্য্যবে ডাৰ্ছিমো । শানি
উপমা ম হেতু প্রকাশ্য কৰিমো ॥ মতে মূৰ্খৈক কৰি দেহা বন্ধুগন । বিভিন্ন দ্ৰষ্টামো
তবে কৰিবা নিশ্চয় ॥ দোষাদোষ-মুখ্যং দ্ৰষ্টামো হোৰ পদত । ক্ৰমা কৰা আৰ্হিব
মিনতি-স্বৰাত ॥ জন-সমাজত ময় কৰিমো-কৰুণতি । শানিৰ শ্বেতাৰ গুণা পাৰ্হিভানী-

৩। সম্প্রতি ॥ শাহীনি বাচতে ময় কৰো আৰু মূৰ্খন । মত দেহতাক আবে পামি মো মৰন ॥
শ্লোক ডাৰ্ছি মদ্য চ্ৰেদে নিবান্ধি শাস্ত্ৰক । সবা হাৰে গোৰি সম্য কৰিমো আশাক ॥
গোপ কন কৃষ্ণক কৰিমো তুতিনতি । কৃষ্ণ-মত হৃষ্ণ দেব ব্ৰহ্ম প্ৰজাপতি ॥ কামতি-শানিৰ
বিষ্ণু-চিহ্নত সুচিব । আশা-আবে প্ৰকাশিমো-কীৰ্তনে গৰিব ॥ ॥ অথ কথা ॥

পূৰ্বে এক বিপ্ৰ ছিল নামত শীহাৰি । বেদত মুক্তন সিতো ফুৰত বিহাৰি । সাতশীল
বিত্তহীন অতি নিষ্ঠাবান । নগৰে দ্বাৰিয়া ফুৰে বিপ্ৰ সত্যবান । দ্বাৰে দ্বাৰে ভিক্ষা
কৰে উদ্ভব কৰনে । বন্ধুৰ্থে পাৰ্থাল সৰ্বদা পোষনে । নিৰন্তৰে বৈষ্ণৱ চিন্তে
গদাধৰ । পালত গোবিন্দে তাক বৈষ্ণৱ আৰাধ । অতিথীৰ মেৰা দিছে কৰে
অনুহৰ । পুত্ৰি-মাগি দয় আনি আলাই পুত্ৰন । ভাৰ্যা স্বামী উভয়ৰ দুঃখ সীমা
নাই । ওখাপি আনন্দে গদা বৈষ্ণৱ চিন্তে । অতিকিৰ্ত্তি দিন যাই অমূল্য বোহুনি ।
অতি-আৰ্থী-গুনবতি থাকে বৈষ্ণৱ স্থানি । অনন্তৰে পুন্যবনে গভাবতি ভেদে । দিবানীশি
বৈষ্ণৱ কৰ্মে দুহানো কাহিল । মুক্তকনে প্ৰসাবিল বিপ্ৰ নন্দন । দেহিয়া হৰিত ভেদে

ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণ " শ্রামন কৰিয়া দেব্য আনিলা গোচাই । অশোচান্ত কৰিবাক একত চপাই "

একাংশ দিনে দিজে মুচি-মুচু মাৰে । শতাপাতি অগাহা ক্ৰে অৰা-ভক্তি কৰে "

শ্রীমু শঙ্কৰা নাম দিলা যোম অনুশাৰি । দিনে দিনে বাহে শীশু আনন্দ লাহৰি "

অনন্তৰে পঢ়াশালী নিমন্ত যতনে । বিদ্যাভ্যাস বৰষে পুত্র-পুত্ৰীতি পালনে " দেববলে

৩। বীৰাতমে যগলিব অচম্ভে । অশো দিনে শিদিমন্ত কহিমোহো ~~নিমন্তে~~ নিমন্তে "

পুত্র বিদ্যা দেহি মিতা আনান্দি মন । যজ্ঞোপবিত কহিতে কৰিল যতন " শাস্ত

কালে উপনিষত বৰষন্ত পুত্রক । দুঃখে কষ্টে বাহি যায় অচম্ভ দিনক " দ্বাৰে বাহি ছাৰ আনি

পালিব নন্দন । আহি আশা কৰি বিপ্ৰে চিন্তে নিবজ্জন " মহাবিদ্যাবন্ত পুত্র ভৈমক

অগোনি । শীশু সূত্রে থাকিবাক নকবিলম্বনে ॥ বাহুহীন ঝুঁড়া শূন নভেল সিদ্ধে ।
দেখ পর্যটীবে লাসি কবিল যি মতে ॥ বহু বিদ্যাবান স্মৃত বিখ্যাত দেশত । গুরু
হুণ্ডে বাহুভেলি প্রামিবে উন্নত ॥ গৌরীক চিন্তি সিলো কবিলো গমন । পিতা মাতা
সূত্রে থাকি বসন্ত কন্দন ॥ নানা দেশ নগরাদি ধমে নিবন্তর । মুখ শাস্তি নাই
৬। গর ফুসন্ত অঙ্গার ॥ কিমতে লাভিযো আরে দেব পীতাম্বর । মনে স্থানি দুঃখ বহু
নেদেমে নিস্তার ॥ শানি বহুদাত স্মৃতি দুর্গতি বহুত । স্থানি-গানি বুজিলে শু আপোন
মনত ॥ অনন্তরে গুরু বাণী তথাতে স্থানিলা । পিতা মাতা মৃত্যু স্থানি বিধাদ কবিলো ॥
শোকাতুর হেঁথা বাই গয়া বামে শ্রাদ্ধ । কবিলো সুকির্তী কল্প ভেদে শু প্রসিদ্ধ ॥

বিবিধ-নির্ঘণ্তে বিষ্ণু-গ্রন্থ-ভেদা-বৰ | চামিনেক-ব্রহ্ম-হেয়া-ওবন-বাজ্য-ব " চম্পক
বাজ্যে-ওজক-সম্মান-কৰন্তু | শাস্ত্রে-পদু-বদু-বিষ্ণু-বাজ্যে-দেখন্তু " বিদ্যাবত-জ্ঞান-বান
বাজ্যে-বুজ্জিমা | পাঠ-শাস্তা-শ্রী-পিবাক-নমসে-বান্দিমা " বাজ্য-কুম্ভ-দুর্গী-বিদ্যা
শ্রী-পিবাক | বিষ্ণু-হস্তে-সম্মানিয়া-বাজ্যে-দিলেক " বাজ-বাজী-পাতি-বিপ্রে-পৰম
শ্রী-দেবে | শিক্কা-দান-দিয়া-পুত্র-বান্দিছে-নমসে " দুঃখ-ব-দগতি-নেপ-কৰিমন্তু-হৰি |
৭। ভাবিন-ওন্তে-বিপ্রে-হুৰষিত-বৰি " বাজ-বাজী-পাতি-দেখিয়া-ব্রাহ্ম-হনে |
সুদাকিত-ভেদ-মন-বাহিয়া-মেখানে " দিনে-দিনে-বদু-শাস্তা-বাজ্যে-জো-গান্তু |
অহ-দোষে-অনো-ক্ষিত-শানিয়ে-হুৰন্তু " ^{কণ} ~~কণ~~ কান-বাহি-গেদ-শুধ-বাহি-পাবে |
কোণো-পিনে-শান্তি-নাম-মনে-শুনি-জাবে " শৰীৰ-ত-চুট-ফট-হাদি-কল্পে-সদা | সমত-
অঙ্গীম-চিন্তা-শ্রী-সব-যদা " পাঠ-কল্পে-বিত্তি-নাই-জাবনা-সম্মনে | চম্পক-দোতকে-বিপ্রে-

পাকস্ত্রবনে । এহিমতে অম্মদে দিনবাহিয়ার্হ । বাজপুত্র সিদ্ধাবস্ত্র ব্রাহ্মহনে-
অদাহি । বিধির বিপাক বার্থ্য কিমতে আর্চন । দ্বিজ গুণহা মে বোমে হবি হবি
বোম ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ দুর্গাতি ॥ ॥ দেব চূড়াধনি, শানি এহে শূনি, বামবস্ত্র ধবি বোমে ।

বিদ্য পাঠনামে, আর্চন অকমে, নামিলা বিপক মোষে ॥ মনোহর মুক্তি, দেখো
বিচুতি, বামবস্ত্র বার্থ্য দেখি । আজানু লোম্বিত, সুন্দর গাঠিত, মন উল্লাসিত আর্চি ॥

৮ ~~এ~~ অনুয়া বামকে, নামিলা বিপকে, পড়াশানি লোক ভিত । মূর্ধ্ব বচনে, বিদ্য
নিপুনে, সুবিবাক লোমা হিত ॥ কেব পবাতুঙ্গি, আর্চনামে ধার্মী, নিচিনো লোম্বক ময় ।
~~এ~~ । নাভান্দিবা লোক, কহা অণ্ড বাক, দিয়া লোক পাষিচয় ॥ শিমতি কাষিয়া, অশোষে
সুবিদ্যা, দ্বিজ আশু ব্যুপ্ত কবে । আনুাদ মনত, ভবিদ অতত, শীমু থাকে কষযোষে ॥
কোষাধী এহে, বুদ্ধিমা নিশ্বহে, কমটী কষ এহামহি । শূনা দ্বিজ শ্রেষ্ঠ, বুদ্ধিগোহো নিব,

৩।

জ্ঞানিবা-অসত্য নহুই " কোমিন্দ্র-আমত, ম্ৰব-আছেতাত, তথাও-পালিত-নাই।
 মুখ-হেঁচা-বৈশো, তোমার-মুনিমো, নাম-যম-ওঁ-পাই " আহিমো-মোদিয়া,
 বিদ্যা-দান-দিয়া, তব-অদেই-কষো-বাস | এহি-মনে-শুনি, মোহিমো-আশুনি,
 নকষা-মোক-নৈকাম " শীশু-বাক্য-শুনি, বিপ্রে-মনে-শুনি, ২ষিত-ভেটা-অশুৰ
 হেন-শীশু-বসে, বিদ্যা-মিখে-মোষে, মোহো-ব-ভাস্য-অপাৰ " মনত-ভাবিমা,
 বচন-বুদিমা, বিদ্যা-মিখন-দিবো-ময় | বিদ্যা-ও-দ্বিফিনা, কবিবা-কামনা, তেব
 পুন-বিদ্যা-হুয় " বিদ্যা-মহা-ঐন, জ্ঞানিবা-মুজুন, অতি-বদু-শুভ-২টি | কনিমো-বুজাই,
 জ্ঞানিবা-মুতাই, মানস-কবিবা-সিগো " বিপ্রে-গহি-মত, কহুণ-মানিত, কোমারী-মানি-দেব।
 মনত-শুনিয়া, পকাম-কবিয়া, মূৰ-বচনে-কবে " পুন-বিদ্যা-প্রভ, দিবা-হা-অয়-মু, মহান-দে
 দিগো-^{মান} | অশু-ময়-নকবি, হেলা-পাবি-হাবি, বিদ্যা-বমু-কষা-দান " শীশু-কোণী-মানি, নতিন-মু-বানি,

১০/

বুলিমা বিপক চাই। বিপ্রে হুই হেয়া, ওয়াস্তু বুলিয়া, আশ্রিতে বাখিমা পাহ-
 পানি ~~বাহনে~~, বলা গুনি মনে, বিদ্যা বহু বরানন্ত (আহি মতে বলা, বলা মেলি সিতে,
 বিদ্যা ভ্যাশে বতি মন্তে " শানিৰ আহিতে, বেদে বিবি মতে, দিলন্ত শিকা শিমা হুয়া | ন্যায় আয়ু কেদ,
 বিনু কেদে জেদ, ববন্ত বিপ্রে প্রশংসা " শাস্ত্র পাত হুয়া, বিদ্যা সুপ্রান্ত্র হুয়া, পুনপ্রান্ত্র আদি যত।
 গুহু বৈ বিদ্যা, বৈশেষিক আদ্যা, শিখিলে সমস্ত হুয়া মত " অবিবতে পাই, পানিতর আহি,
 বীষন্ত শানি দেবতা (বিপ্রে দেখিমা, মনত গুনিমা, বুদ্ধিৰ ভাব উগ্রতা " এতি গুমা
 দিনে, ভেদন্ত পাবিনে, বিসময় বুদ্ধিমা দিজে (গুহিবেক নব, বুদ্ধি মোহো বব, শক্তি
 অগৌকিক বীজে " আহি গুনি মনে, মোৰন্ত বাহনে, ~~ব~~ বানকক গুণে মতে। শিশু কাপি
 তুমি, বক্তৃ বিশ্ব শাস্তি, দক্ষ দিক্ মহামতে " তোমাৰ সদশ, বেদে মো আদশ, বহু অন্তরীমু
 আদে, বিবাতব কপ, কিনো মায়া মাপ, বরিদা অমাৰ বাজে " পাবিচয় দিয়া, নেভান্দিবা কয়া,

নেজানো তোমাক ময় | কবিগো মিত্তি, প্রশাশা-সঙ্গতি, প্রথম দেহা বোমায় (দ্বিজ
 বাক্য মুনি, প্রশাস্ত মানি, কৃতাজলি করে পাছে | বুলিগা-বিশ্বক, কহিবো তোমাক, গুপ্ত
 ওস্তব কাছ | জানা মতামুনি, মোব নাম মানি, লভিগো দশাৰ জোম | তোমাব
 গুহুত, থাকিছো সাত, হুগানে কবো উদ্যোম " মতু অগ্ৰে অগ্নি, হুিত বিশ্রামি,
 ভিগোহো ওব দেহুত | জোম কাম অশু, চানিবো একান্তে, জানিবাতব নিকট " মুনি
 দ্বিজপাছে, নামিলে শু কাছ, তুমি-সু চুড়া মানি | যাহাক কবিগো, বংশক নামিগো, প্রভ
 দেব অগ্নসানি " ওব বাক্য মুনি, মতু ভিত্তি মুনি, মনত নভেদে ম্যান্তি | উপায় কবিগো,
 দোষ মাবিগো, শৰীবে নভেদে ক্যান্তি " যদি কৰা দায়, দক্ষিণো মাগিয়া, বিদায় দিবো তোমাক |
 মানি বোমো দিবো, দক্ষিণো কবিগো, আক বাক্য লোয়া মোক " দ্বিজ হু মনে, বুলিলে ওমনে,
 মোব শনিদশা শেষ | বধু কেম জোমি, দেম হেগো গ্যামি, নিদ্রাব কৰা বিশেষ "

১১/

৩২/

তুমি যদি মানি, বসি মোক মানি, তব বিষ্ণু দোষ নাম। তোমাক পুজিতে, মনত সুখত,
 আশ্রয়তে ভেঁমা প্রকাশ "এহি মোর আশা, পুন ভেঁম ভাষা, বিদায় দিগো তোমাক।
 মানি হুসে পাছে, বুলি লগু বগে, ওথা শু বুলিগো বাক " কিন্তু দহ দহ, ভোস ভেঁম মন,
 আশা পুন হেঁবে পাষে। জাহ্নু বী পূর্ণীনে, কৃষ্ণে মতি লীনে, মোস ষ্টান বসি মোষে "।
 মার্কে ষ্টান ভেঁদে, পাষি বা বিপা দে, বহিগো হো মত বানী। এহি বাক্য মুনাহ, অন্ত হান
 হই, চানি লোক এহ মানি " পাছে দি জ মন, মুষ্ক ভেঁম যেন, মানি বাক্য মুনিয়া। মত
 গুণ গুণ, মনত মিলি ম, তব নি মেপা দে হিয়া " ওথাপি বগু ব্রে, মোস আবা দ্বি ব্রে,
 চিত্তি বিলাসিগো মনে। কষ্ক-মষ্ক বসি, অশ্রু ষ্টা হা ব, মানি ব আক্তা পালনে " দ্বিতীয়
 আশ্রয়ান, ভেঁম সমাপন, দ্বিজ ষ্টান বসি লগু। পাতেক ছা বোক, কষ্ক বুলি যোক, গুণ হা সে
 বহি লগু " দোষ আবি যোক, ভাঙ্গিগো তোমাক, মোষিয়া তাকি যো বাম। জানা নিষ্ক বসি,

১৪/

দ্বিজ কুমারি হোমি মানি কুমারি গুহ | শান্তি যম কবিবাক মনত মুনহ | মানিয়ে কপট কবি
 হবে দুই পুত্র | মায়া মুক্ত বাসি মানি দেখায়ে চাকি | পাঠমালা গুহে মুক্ত বিপ্র
 হোমি | কান্দিয়া বিস্মিত বিপ্র পুত্র কোলে ধৈল | মৃত বৎ ভৈল দ্বিজ হোমিয়া অক্ষা |
 বিধি কিবা করে মোক নেদেখো কুবঙ্গা | এমো পব চন্দ্র বসি হাহা কার করে | কি ভৈল
 কি ভৈল বুলি বিপ্রাদ অশুবে | চক্ৰী ব বহি জাই দ্বিজ মানত | গুল গুল ভৈল দেশ জ্ঞান
 বাজাত | ~~শ্র~~ শ্রমণ মদন বাজা শুনিনা বাজায়ে | মন দুঃখে বাজা বানী কুমু আতমায়ে |
 গাড়া জীবে পাঠা মালা তথা চলিল | মুখ মুক্ত বিপ্র কোলে বাজায়ে হোমি | মহা মোকে
 কান্দি বাজা বুলিনা বচন | পুত্র পুনি শুভ যোগী দুমি নিদারুন | বহা চাৰ কবি দুমি
 মাৰিনা পুত্রক | অহা চাৰী শুভ বুলি দেখা মা মোকক | হেন বপু রূপী দ্বিজ নেদেখো অমিত |
 নানা কচ মন্দ বাধ্য শুনামে তথা | বিদ্যানি বী জ্ঞানি বুলি পুত্রক মানিনো | মুক্ত ছেদি বাধে

কোলে সাক্ষ্যেতে দেখিলো ॥ বস্ম বিস্ময়িত কান্ত দ্বিজ হুণ্ডে ভেল । শোকাতুর হের্য রাজ্য
বিদ্রুপ বুলিল ॥ হিয়ামী- জিয়ামী ভেলা রাজ্য বানী দুই । দ্বিজ ক'উষ্টি হুন্দ কাষিত খুয়ার ॥
এই রূপ মহাশ্রোদে ভেলেক বিদ্রুপ । কিবা কহেনে শাস্তি দিবো মুখে প্রতিফল ॥ শীশুবাৰী
পাপি হুণ্ডি জহানিবা অগার ॥ দ্বিজ নামে ওণ্ড বেলে দেশত বেড়ার ॥ রাজ্য বাক্য শুনি দ্বিজ
হুদিকলে হিয়া । হুন্দবতে কাষিমা বণ্ড কাষিয়া ॥